

# MARRATXI

TERRA DE FANG / MAIG 2022 / N 43

Dipòsit Legal PM 377-2012

**REPORTAJE** LA FIRA DE L'OCUPACIÓ VUELVE CON MUCHOS PARTICIPANTES Y PUESTOS DE TRABAJO **ENTREVISTA** ANNA TRAVESET, ECÓLOGA DEL IMEDEA **TERRA DE FANG** TEJAS PINTADAS DE CAN VADOR **CONEIX EL COMERÇ LOCAL** LA UNIÓ, RELEVO GENERACIONAL TRAS 50 AÑOS DE SERVICIO



[marratxiEsviu.es](https://marratxiEsviu.es) 

Descobreix tot el  
que pots fer a Marratxí



#MarratxiEsviu



Ajuntament  
de Marratxí





## EDITORIAL

# UN PASO ADELANTE

*Después de dos años de paréntesis a causa de la pandemia, Marratxí ha podido celebrar la III Fira de l'Ocupació. Una noticia inmejorable por varias razones. Primero, porque supone una mejora gradual y constando de la situación sanitaria. Y segundo porque despacio vamos recuperando espacios de libertad y de normalidad.*

La III Feria de la Ocupación ha superado las expectativas marcadas por sus organizadores. Más de 600 personas se atracaron hasta Sa Deixalleria para conocer la oferta laboral y formativa disponible donde una veintena de empresas ofrecieron casi 800 lugares de trabajo.

Los organizadores ya piensan en la próxima edición de la Feria de la Ocupación para ofrecer un servicio útil y que haga de nexo entre las empresas y los candidatos. Organizaciones como Probens ratifican que la Feria es “clave”, especialmente para los jóvenes.

Durante la Feria también se presentó ‘Marratxí Activa’, un servicio que nace con el objetivo de dinamizar el mercado de trabajo y que facilitará información y orientación laboral a las personas que buscan trabajo y también asesorará los emprendedores. Además, funcionará como un servicio de intermediación entre empresas y candidatos.

Se trata de dar un paso adelante y de poner todas las herramientas disponibles para reactivar el mercado laboral de Marratxí, que ha sido afectado por dos años de pandemia y de muchas restricciones. Y que ahora se enfrenta a un contexto complicado a causa de la elevada inflación y de la ralentización de la economía agravado por la invasión rusa de Ucrania que todavía puede penalizar más la creación de lugares de trabajo.

## CRÉDITOS

Núm. 43 mayo 2022  
 Redacción: Víctor Valera  
 Edición: Ajuntament de Marratxí  
 Diseño-Maqueta: Estudi Tomeu Darder  
 Fotografía: Joan Arbós  
 Maquetación: Paula Tomàs  
 Disponible en: [www.marratxi.es](http://www.marratxi.es)

# El portal #MarratxíEsViu aglutinará toda la oferta de ocio y cultura del municipio para atraer visitantes de toda Mallorca



El Ayuntamiento de Marratxí ha presentado el portal turístico #MarratxíEsViu, una plataforma que aglutina todos los acontecimientos sociales, culturales y de ocio del municipio para mantener informados a todos los marratxiners y a todos los ciudadanos de Mallorca de las numerosas actividades y acontecimientos que se desarrollan en Marratxí durante todo el año.

El alcalde de Marratxí, Miquel Cabot, ha explicado que la dispersión de núcleos poblacionales y la alta participación en los acontecimientos socioculturales programados por el Consistorio, que “se han multiplicado por cuatro” en los últimos años, hacían conveniente unificarlos en un mismo lugar para que todas las personas pudieran consultarlos. “Creamos esta web para nuestro público y para la gente de fuera de Marratxí, que fue el objetivo que nos propusimos en 2015, poner a Marratxí en el mapa y que fuera un referente cultural en Mallorca y en las Baleares”.

En este sentido, el alcalde de Marratxí ha destacado la buena acogida de Crear't, Feminfest, o la Fira del Fang, además de los talleres, exposiciones, charlas y conferencias que se celebran en el municipio. Una agenda que ahora se podrán encontrar


de forma centralizada a #MarratxíEsViu, que aspira a servir de altavoz de toda la oferta sociocultural del municipio para que los marratxiners y toda la sociedad isleña se acerque a conocer la gran riqueza del municipio en torno la cultura, el patrimonio, las alfarerías, las compras, las rutas saludables, el cicloturismo, etc.

Por su parte, Jero Sans, regidora de Comercio y Promoción Económica, ha destacado que el nuevo portal recogerá todos los acontecimientos “para que todo el mundo, tanto los ciudadanos de Marratxí como los de fuera, puedan participar de todas las actividades que se hacen en el municipio”.




#MarratxiEsviu

GET IT ON  
Google Play



Available on the  
App Store





**DESCARREGA LA NOVA APP  
DE MARRATXÍ**

A més de tota la informació sobre el municipi a la vostra mà, ara també podeu gestionar les vostres incidències de Línia Verda si descarregueu la nova app municipal de Marratxí.

# Marratxí celebró la Semana de las Letras para conmemorar la diada de San Jordi entre el 19 y el 23 de abril



El Ayuntamiento de Marratxí, a través del área de Cultura, celebró la Semana de las Letras, entre el 19 y el 23 de abril, con un amplio programa de actividades, tanto infantiles como para la población adulta, que contaron con escritores y autores, mayoritariamente marratxiners, y que sirvieron para conmemorar el día de San Jordi, que se celebra el día 23 de abril.

El alcalde de Marratxí, Miquel Cabot, ha explicado que la Semana de las Letras responde al compromiso del Consistorio de fomentar la cultura. “Celebramos la Semana de las Letras con actividades para todos los públicos, pero especialmente para los más pequeños con el objetivo de fomentar la lectura entre ellos, y esperamos disfrutar de una Semana de las Letras llena de cultura y de libros”.

Entre las actividades programadas, hubo cuentacuentos, talleres, teatro, presentación de libros, el Bibliotrivial San Jordi 2022, y el

Correllengua 2022. Esta iniciativa surgida en 1995 de la mano de la entidad Joves de Mallorca per la Llengua, consiste en una carrera de relevos no competitiva que emplea la llama de la lengua como testigo, que pasa de mano en mano entre todos los participantes durante el recorrido.

“Hemos preparado un conjunto de actividades, desde cuentacuentos para los niños, musicoterapia para bebés, actividades en las bibliotecas para jóvenes y personas mayores, zonas de teatro, etc”. ha explicado Josep Ramis, regidor de Cultura.

Las actividades de la Semana de las Letras han tenido una gran acogida por parte del público de todas las edades. Durante la semana, las bibliotecas municipales han disfrutado de jornadas destinadas a la promoción y al fomento de la lectura.

**300.000€ en**  
**BONS DE**  
**DESCOMPT**  
**Fes via, no et quedis sense!**

Consulta tota la informació a:  
**impulsa.marratxi.es**

**DESCARREGA'LS**  
**A PARTIR DEL**  
**9 DE**  
**MAIG**

**#IMPULSAMARRATXI**



# Entra en funcionamiento el paso inferior para peatones de Sa Farinera

Ya han finalizado las obras de supresión del paso a nivel de vehículos y peatones situado en la calle de sa Farinera, en el punto kilométrico 4,2 de la línea de tren Palma-Inca. Las obras, que se adjudicaron a la empresa COMSA, SAU, por un importe de 1.431.334,28 € (con el IVA excluido), han permitido el cierre definitivo del tráfico en este paso que era uno de los que más tráfico rodado soportaba.

El paso a nivel de sa Farinera ha sido sustituido por un paso inferior (bajo las vías) peatonales en este mismo punto y por un paso elevado (un puente) sobre el torrente de Coanegra, a la altura de las calles des Canyar y es Verderol, para que circulen los vehículos. Este puente comunica directamente las urbanizaciones de Es Pont d'Inca y Sa Cabana, y es la alternativa al paso que había hasta entonces para el tráfico rodado.

Tanto el consejero de movilidad Josep Mari como el alcalde de Marratxí, Miquel Cabot, han destacado la estrecha colaboración entre SFM y el Ayuntamiento desde el primer momento para llevar a cabo este proyecto, que mejora la seguridad de la circulación de personas y vehículos en esta parte del municipio.



El proyecto recoge sugerencias y propuestas del Ayuntamiento de Marratxí y así el puente que se está construyendo sobre el torrente de Coanegra, que tendrá 30 metros de longitud, incorporará un carril bici de 2 metros de anchura. El objetivo es mantener la conectividad actual de los núcleos de Es Pont d'Inca y Sa Cabana pero con una mayor seguridad, tanto para los vehículos como para los peatones y para la circulación ferroviaria. También, de acuerdo con el Ayuntamiento de Marratxí, en la ejecución del paso inferior para

peatones, se crea una plaza continua en la calle de sa Farinera a ambos lados del paso.

La supresión del paso a nivel de sa Farinera es una acción más enmarcada dentro de la estrategia del Govern de las Illes Balears de mejora de la seguridad en el transporte ferroviario iniciada ya la pasada legislatura y que tiene por finalidad la supresión total de los pasos a nivel existentes en la red ferroviaria a medida que las posibilidades técnicas y presupuestarias lo permitan.

# Un incendio calcina tres camiones en una nave industrial del polígono de Marratxí



El pasado 25 de marzo un incendio quemó tres camiones en el exterior de una nave industrial del polígono de Marratxí. El fuego se inició pasadas las 20 horas en la calle de Muntanya del municipio y también afectó parcialmente el exterior de la nave, que se llenó de humo. La rápida intervención de los Bomberos evitó que el incendio afectara un depósito de combustible que se encontraba cerca del incendio.

Hasta siete dotaciones de los Bomberos de Inca, Llucmajor, Calvià y Palma intervinieron para sofocar las llamas durante más de dos horas de intervención. En el siniestro participaron también cuatro unidades

de la Policía Local de Marratxí y de la Guardia Civil. Los servicios de emergencia recibieron numerosas llamadas de los vecinos alarmados por la magnitud de las llamas y por el humo intenso.

La Guardia Civil ya investiga las causas del incendio que quemó los tres vehículos estacionados en el exterior de la nave, que quedó parcialmente afectada, aunque el interior no se vio afectado por las llamas.

# Treinta y cinco alumnos del CEIP Ses Cases Noves inauguran la ruta ciclista y cultural 'Pedals de fang'

Treinta y cinco alumnos de sexto de Primaria del CEIP Ses Cases Noves de Marratxí recorrieron hace unos días en bicicleta los 6,5 kilómetros que separan su centro escolar del Museu del Fang a través del carril bici. La actividad, bautizada como 'Pedals de fang', está promovida por la concejalía de Cultura y el departamento de Educación Vial de la Policía Local de Marratxí, que pretende fomentar el uso de la bicicleta, conocer el carril bici de Marratxí y aprender unos conocimientos básicos de circulación.

“Les explicamos la importancia de revisar la bicicleta antes de ponerse en marcha, de llevar las ruedas hinchadas, el funcionamiento de los frenos, además de explicarles conceptos como las preferencias de paso o como cruzar calles o la convivencia con los patinetes”, explica Miquel Ramis, responsable del programa de Educación Vial de la Policía Local de Marratxí.

Los alumnos, de once y doce años, fueron escoltados en su ruta por un furgón policial, agentes de policía en bicicleta, además de varios profesores de apoyo de su escuela. El grupo ciclista salió a las nueve de la mañana del CEIP Ses Cases Noves y han llegado una hora después al Museu del Fang, donde, durante dos horas, participaron en actividades promovidas por los guías de Amadip Esment en torno al barro para concienciar los escolares sobre la importancia que tiene la cultura y la alfarería en Marratxí. Durante la visita pudieron experimentar con la cerámica, hacer un siurell y conocer las diferentes zonas del museo.



**CERTAMEN  
DE PINTURA**  
SANT MARÇAL 2022

**6.000€**  
PER AL GUANYADOR

**PARTICIPA  
FINS AL 18  
DE MAIG**

A [WWW.MARRATXI.ES](http://WWW.MARRATXI.ES)

# Ainhoa Sánchez, alumna de The Academy International School, gana el concurso 'Mejor Ciclista Marratxí 2022'



Ainhoa Sánchez Aparicio, alumna del colegio The Academy International School ha sido la ganadora de la XVIII edición del 'Concurso Mejor Ciclista Marratxí 2022'. La ganadora, que cursa el equivalente a sexto de primaria, se ha impuesto en la fase final que disputaron los sesenta y un alumnos finalistas de quinto y sexto de Primaria de todos los colegios de Marratxí. En el concurso, organizado por el departamento de Educación Vial de la Policía Local, participaron casi 900 alumnos del municipio.

El premio para la ganadora ha sido un vuelo en avioneta para sobrevolar Mallorca, galardón que también podrá disfrutar el segundo clasificado, Pere Serra Cabot, alumno de sexto de primaria del colegio Costa i Llobera. El tercer clasificado, Toni Escandell Cebrián, alumno del colegio Es Liceu, ha obtenido varias entradas para parques de atracciones de Mallorca.

La fase final ha consistido en dos pruebas: un test teórico de tráfico sobre aspectos

como la circulación en bicicleta, prioridades de paso, o señales; y una prueba práctica, que se ha celebrado en el Parque Infantil de Tráfico de Marratxí, donde los participantes tenían que demostrar sobre un circuito los conocimientos de las normas y señales de tráfico, mantener las distancias de seguridad, prioridades de paso, etc. Finalmente se han sometido a unas pruebas de habilidad.

Miquel Ramis, oficial responsable del programa de Educación Vial de la Policía Local, ha destacado que este concurso forma parte del programa municipal que la Policía Local imparte en todas las escuelas del municipio, desde Infantil hasta Secundaria, además de personas discapacitadas y de personas mayores. "Se trata de formar buenos conductores de bicicleta para que la movilidad sea segura".

El regidor de Interior, Pedro López, ha destacado la importancia del programa de educa-

ción vial dentro de la estrategia del Consistorio de potenciar la movilidad sostenible. "Es muy importante porque formamos a las nuevas generaciones en el buen uso de la bicicleta y, además, tenemos un parque de tráfico que es un lujo y la envidia de muchos municipios".

La regidora de Educación, Aina Amengual, ha resaltado que el concurso de Mejor Ciclista Marratxí 2022 "ha sido una muestra de todo lo han aprendido los alumnos y la puesta en práctica de este aprendizaje significativo", gracias a la tarea que hacen "nuestros policías en las escuelas hacia la educación vial".

Finalmente, el jefe de Policía, Local, Alberto Rodríguez Tarongí, ha expresado la satisfacción de todo el cuerpo de Policía Local por celebrar este concurso que el año pasado no se efectuó por la pandemia. "Es un día especial porque dejamos atrás las restricciones sanitarias y porque estamos potenciando la movilidad sostenible y es clave formar a los niños para que utilicen las infraestructuras con seguridad".



Una nova era:  
[espaijove.marratxi.es](http://espaijove.marratxi.es)

ESPAI  
JOVE  
MARRATXÍ





MARRATXÍ  
ACTIVA

**DESCOBREIX TOT  
EL QUE PODEM FER PER TU**

[www.marratxiactiva.es](http://www.marratxiactiva.es)

**TROBA'T AMB EL TEU FUTUR**

Ajuntament



de Marratxí



# LA FIRA DE L'OCUPACIÓ VUELVE CON MUCHOS PARTICIPANTES Y OFERTAS DE TRABAJO

*Más de 600 asistentes y una veintena de empresas, que ofrecieron casi 800 ofertas de trabajo, participaron en la III Fira de l'Ocupació del pasado 24 de marzo. La jornada, celebrada a Sa Deixalleria, fue muy provechosa según cuentan las empresas y los asistentes que participaron en un acontecimiento que aspira a dinamizar el mercado de trabajo de Marratxi.*



606 personas asistieron a la Fira celebrada en Sa Deixalleria en la que participaron un total de 24 empresas en un acontecimiento que aspira a ser un nexo entre las empresas que necesitan contratar personal y los candidatos que buscan un trabajo. Las veinticuatro emprendidas participantes ofrecieron 781 puestos de trabajo distribuidos en sesenta y tres ofertas. Los asistentes pudieron entregar su currículum directamente a las empresas que ofrecían los puestos de trabajo. Además, durante la Feria se celebraron cuatro talleres de de trabajo en los que participaron cincuenta asistentes.

Luisa Serra, técnica AODL del área de Promoción económica, Comercio y Turismo, explica que el balance de la Feria es “muy positivo”. “Pensábamos que en la situación actual era imprescindible volver a celebrarla porque había mucho interés, tanto por parte de las empresas como por parte de las personas, en búsqueda o mejora de trabajo”. Serra subraya que la Feria de la Ocupación de Marratxí ha sido la única feria presencial de este tipo que se ha realizado junto con la de la UIB, que está enfocada a otro tipo de perfil, y la de Palma Activa, que se celebró de forma virtual.

La elevada afluencia de asistentes, la variedad de lugares de trabajo ofrecidos y el nivel de las empresas participantes, como Mercadona, Decathlon, Adecco, Abante Mallorca, Limcamar, Alcampo o Mallorca Fashion Outlet, es una muestra de la utilidad de la Feria que llevaba dos años sin celebrarse a causa de la pandemia. En la Feria también participaron entidades colaboradoras como el SOIB, Fundación Deixalles, RUGE Islas Baleares, CCOO, Probens i IB Joven.

### Satisfacción

La edición de este año ha superado a la de 2019 en asistentes, número de empresas y entidades colaboradoras, así como en volumen de ofertas y en talleres de apoyo a la empleabilidad. Casi todas las empresas participantes en la Feria ya han anunciado que volverán a participar en las próximas ediciones. E incluso han reclamado “más tiempo para hacer entrevistas en profundidad o incluso han propuesto otros formatos como ‘jobs days’, explica Luisa Serra.

Los asistentes, tras una larga etapa de restricciones sociales, también valoraron sobremanera el hecho de poder hablar en persona, y no de forma telemática, con las empresas y poder entregarles el currículum y conocer a fondo los puestos de trabajo disponibles.

El alcalde de Marratxí, Miquel Cabot, considera que los datos y los testimonios de las personas y empresas asistentes son una muestra del acierto de celebrar la Fira de l'Ocupació. “Quiero agradecer a los asistentes y a las empresas que han hecho un éxito de esta edición de la Fira. Los datos de este año demuestran que este acontecimiento es útil tanto para las empresas como para las personas que buscan trabajo y encuentran en la Fira una oferta que los interesa o un curso que les puede ser útil”.

### Empresas

La empresa Limcamar considera que su participación en la Feria ha sido “muy positiva” para todos. “El formato de la Feria ha permitido un acontecimiento accesible donde se crearon espacios para entrevistas y talleres”.

Limcamar es una empresa con 9.000 trabajadores. Se dedica a la gestión de servicios de limpieza e higiene a grandes empresas y organismos públicos en el sector sanitario, alimentario, industrial, logístico o administrativo en España y Portugal. Limcamar cubrió los dos puestos de trabajo para profesionales de la limpieza que ofertaban. “También recogimos más de un centenar de currículums de limpieza y de especialistas en limpieza y es muy probable que para futuras necesidades recurramos a estas candidaturas”. Por lo cual consideran que han cumplido sobradamente los objetivos planteados antes de la Feria.

Limcamar cuenta con una delegación en Baleares, desde la que prestan servicio a clientes nacionales y locales, tanto privados como públicos, en todas las islas, incluida la zona de Marratxí, donde trabajamos para clientes como Guess, Fifty Factory, Correos o AEMET, entre otras.

Limcamar asegura que volverá a participar en próximas ediciones de la Feria porque considera que este tipo de acontecimientos “nos permite tener un contacto más estrecho con cada persona y transmitirles personalmente nuestra cultura”.

## Frente a frente

Asistentes y empresas han encontrado en la Feria de la Ocupación un trato personal e individualizado con las personas responsables de la selección y contratación de las empresas. “En este formato se pueden hacer pequeñas entrevistas de preselección donde las empresas pueden explicar sus procesos de selección y los requerimientos y sus ofertas”, detalla Luisa Serra.

Las ofertas de trabajo se publicaron días antes de la Feria para que las personas interesadas pudieran conocer las empresas y los lugares de trabajo ofrecidos y preparasen su candidatura. Además, las ofertas permanecieron una semana después de la Fira colgadas en la agencia de colocación del Ayuntamiento para las personas que no pudieron asistir.

La regidora de Ocupación y Formación, Aina Amengual, también se ha mostrado satisfecha de los resultados de la Feria, que ha superado “con creces” los objetivos planteados. “Es una muestra de la necesidad existente y de que tenemos que continuar trabajando para crear sinergias y dinamizar espacios de encuentro que faciliten la puesta en contacto entre la demanda y la oferta de trabajo”, sostiene Amengual.

## Una feria “necesaria”

La entidad sin ánimo de lucro Probens, que participó en la Feria de la Ocupación con un stand, es una entidad que trabaja con colectivos vulnerables a los que presta un servicio de orientación laboral. Probens impartió dos talleres sobre recomendaciones a la hora de participar en una entrevista de trabajo. “De nuestro taller salieron muy contentos y contentas, hubo gran participación y fue muy dinámico. En el primer turno participó gente de menos de 30 años y en el segundo fue muy enriquecedor porque intervino gente con más experiencia en entrevistas”, explica Catalina Llabrés, técnica de Orientación Laboral de Probens, que añade que este tipo de ferias es clave para dar oportunidades a los jóvenes para que conozcan las diferentes empresas. “Es importante practicar, entrenar, entregar el currículum, es un primer paso para la gente más joven”.

Los organizadores de la Feria están muy satisfechos de haber podido celebrar la III Fira e l'Ocupació después de dos años de interrupción por la pandemia. Los buenos datos de participación empresarial y de asistentes constituyen el mejor estímulo para preparar la próxima edición. La elevada asistencia muestra las ganas de participar en acontecimientos presenciales y donde las personas pueden hablar cara a cara y conocer con detalle las ofertas disponibles. “El objetivo es poner en contacto a los candidatos con las empresas que necesitan personal a través de un canal que no sea tan frío e impersonal como entregar el currículum en una recepción o insertarlo en una página web”, concluye Luisa Serra.



**DEIXALLERIA  
MÒBIL**  
NOUS HORARIS I DIES DE RECOLLIDA



ceràmica  
de Marratxí  
herència  
forma i  
expressió

# herència

una herència  
que reneix  
cada vegada  
que es crea  
una nova peça



ceràmica  
de Marratxí  
herència viva



Ajuntament  
de Marratxí

[www.ceramicademarratxi.es](http://www.ceramicademarratxi.es)



# ANNA TRAVESET

*Ecóloga del IMEDEA*

*Anna Traveset es una institución en el mundo de la ciencia. Es la ecóloga más citada de España, acaba de ganar la Medalla de Oro Ramon Llull y anteriormente el premio Jaime I. Traveset asegura que una parte del daño infligido al planeta ya no tiene vuelta atrás, pero invita a actuar de forma individual porque recuerda que no hay un planeta B. Traveset avisa: o las Islas actúan o a largo plazo serán insostenibles y advierte de que es preferible una isla con limitacions turísticas pero con calidad que una isla saturada.*

Anna Traveset nació en la Seu d'Urgell, pero lleva más de treinta años viviendo en Mallorca. Vive en Marratxí desde hace 19 años y se declara marratxinera, el lugar donde han estudiado sus hijos y donde ha conocido a grandes amistades. Anna Traveset tiene una agenda llena de proyectos, de expediciones científicas, ya sea en las Galápagos o en Cabrera. Además, es la representante del CSIC en las Baleares, tutora de diferentes doctorandos y profesora universitaria. Es una entusiasta de la ciencia y del medioambiente. Y recuerda que todos podemos hacer cosas importantes para reducir el calentamiento global.

**-¿Cómo recibió la noticia del premio Ramon Llull. Un galardón que se suma a otros muy prestigiosos como el Jaime I?**

Pues con muchísima ilusión y con un sentimiento de mucha responsabilidad.

**-Usted es la ecóloga más citada de España, una auténtica referencia. ¿Cómo ve el estado de la ciencia en España y en Baleares?**

Aquello de las citas de los trabajos va variando cada año y depende del ranking que se use para verlas. Siempre es bueno saber que los trabajos que haces sirven a otros para ir avanzando la ciencia, pero el número de citas es solo uno de los factores que hay que tener en cuenta a la hora de evaluar si uno hace o no buena ciencia. Sobre el estado de la ciencia en España, y en Baleares, se hace muy buena ciencia, y afortunadamente, esto se está apreciando cada vez más por muchas instituciones y por la gente en general. Las inversiones en ciencia han aumentado últimamente, lo que está muy bien, pero todavía queda mucho camino por recorrer hasta llegar a los niveles de otros países europeos.

**-Usted ha sido muy crítica por los últimos resultados de la COP26 por la falta de amplitud de miras de los gobiernos y por no pensar a largo plazo. ¿Se ha sentido decepcionada?**

Es realmente frustrante ver la urgencia que tenemos ante el calentamiento global y que la mayoría de gobiernos, especialmente de algunos países muy poderosos, no apliquen las medidas que hacen falta para frenarlo cuanto antes mejor. Sin embargo, parece que en la última década se ha incrementado

la concienciación ciudadana por los riesgos del calentamiento global, pero no acaba de concretarse en medidas estatales contundentes. Efectivamente, la concienciación ciudadana es cada vez más grande, pero todavía es una minoría la que está dispuesta a 'sacrificar' bienestar, y los gobiernos van muy lentos aplicando las medidas contundentes que haría falta (como por ejemplo reducir las emisiones de CO2 promoviendo más el uso del transporte público).

**-Un estudio de la UIB y del MEDEA coordinado por usted estudia si la acción humana está amenazando las redes tróficas. ¿Cómo se desarrolla este fenómeno?**

Lo que queremos examinar es el impacto de las especies invasoras, introducidas por los humanos, sobre el funcionamiento de las comunidades insulares nativas, comparando islas habitadas con islas no habitadas y sin invasoras.

**-Durante el siglo XX se vivió un crecimiento inmenso y en el siglo XXI estamos viendo las consecuencias. ¿Cómo se encuentran los ecosistemas?**

La mayoría de los ecosistemas están ya muy alterados por las actividades humanas. Hay muy pocos lugares de la Tierra que se pueden considerar absolutamente 'prístinos'. Hay una gran pérdida de biodiversidad en todo el mundo, y lugares remotos como el mismo Ártico están también sufriendo indirectamente las actividades humanas mediante el calentamiento que provoca el deshielo en aquellas latitudes, haciendo que, por ejemplo, especies como el oso polar, esté menguando a una gran velocidad. ¡Se predice que en pocos años esta fantástica especie puede haber desaparecido del planeta!

**-¿Estamos a tiempo de revertir todo el daño infligido al planeta o llegamos tarde?**

Sinceramente, creo que ya llegamos tarde. Ya hemos perdido mucha biodiversidad que no se puede recuperar. Y las islas son particularmente vulnerables a las actividades humanas. Más de un 60% de las especies que ya se han extinguido vivían solos en las islas. Pero esto no quiere decir que tengamos que tirar la toalla. Lo que tenemos que hacer ahora es parar una mayor destrucción, restaurar

**“Si no se toman medidas de sostenibilidad, Baleares será insostenible”**



Premio Ramon Llull en reconocimiento a su trayectoria en el ámbito de la investigación en el campo de la biodiversidad

todos los ecosistemas naturales que podamos y aprender a convivir más con la naturaleza. No podemos olvidar nunca que los humanos somos parte de la naturaleza, no podemos vivir de espaldas a ella. Y la tenemos que cuidar porque no hay planeta B.

**-¿Qué acciones de gran impacto, y viables, ayudarían a parar el calentamiento global?**

Hay que frenar las emisiones de CO<sub>2</sub> todo lo que se pueda a la vez que hay que restaurar muchos de los hábitats que son captadores de este elemento. Los bosques, por ejemplo. Pero hemos deforestado muchísimo por todas partes. Solo hay que ver lo que está pasando en la Amazonia (el gobierno de Bolsonaro está haciendo desaparecer grandes masas forestales a gran velocidad), en Indonesia, en la isla de Borneo, la lista es bien larga. Por otro lado, se está trabajando desde diferentes ámbitos para captar este exceso de CO<sub>2</sub> de la atmósfera, con diferentes tipos de tecnologías, pero todavía estamos lejos de poder eliminarlo, y puede ser que esto no sea nunca posible del todo. Por lo tanto, lo que hay que hacer es dejar de añadir más.

**-¿Qué pueden hacer los ciudadanos en sus casos?**

Los ciudadanos podemos hacer muchas cosas. Aquí van algunos ejemplos: promover el consumo de proximidad y no estar continuamente pidiendo cosas por Amazon que vengan de la otra punta del mundo (por ejemplo, de China), usar menos el vehículo particular y andar más, o ir en bici, que aparte es bueno por la salud, sobre todo para distancias cortas, claro; comprar productos como fruta y verdura de temporada, que no se tenga que importar de países lejanos, consumir menos carne, puesto que implica más deforestación y más contaminación, reciclar todo lo que se pueda, evitar el consumo de plástico siempre que sea posible, etc.

**-¿Se atreve a anticipar cómo estaremos de aquí a 20 años en Baleares?**

No soy ninguna visionaria, pero solo sé que si no se toman medidas de sostenibilidad, Baleares será insostenible, así de sencillo. Hay que apostar por un desarrollo económico teniendo en cuenta que los recursos son limitados, sobre todo en las islas. No podemos, por ejemplo, admitir el máximo de turistas. Así se matará la gallina de los huevos de oro, esto ya se sabe. Los mismos empresarios relacionados con el turismo lo saben. Hay que ser valientes y creerse de verdad que es preferible una mejor calidad a más cantidad de gente entrando en Baleares.

**-¿Cómo es un día de trabajo y en qué proyectos se encuentra trabajando actualmente?**

Recientemente, he estado realizando trabajo de campo en las Islas Galápagos y después he hecho lo mismo en el archipiélago de Cabrera, puesto que coordino un proyecto en el que estamos estudiando el impacto de las especies invasoras en las islas sobre las redes tróficas. En la primavera es cuando tenemos más trabajo de campo. También porque trabajamos en otro proyecto de polinizadores y estos están sobre todo en la primavera. Cuando no estoy en el campo, voy al IMEDEA, donde tengo el laboratorio y allí estoy supervisando a un conjunto de estudiantes predoctorales e investigadores postdoctorales. Me gusta más hacer trabajo en el campo, pero también disfruto analizando los datos y escribiendo los artículos científicos y reuniéndome con mi equipo, que ahora es bastante grande, y discutiendo resultados. Soy muy afortunada porque me encanta mi trabajo.

**¿Cuál es la expedición científica que más le ha impactado?**

Desde 2010 estoy trabajando en las Islas Galápagos, para mí es un paraíso, y me siento también muy afortunada de poder trabajar allí. Estamos siempre aprendiendo mucho allí. Son todavía unas islas bastante 'prístinas', obviamente me refiero a las que no están todavía habitadas.

En las que vive gente, también está alterándose todo a gran velocidad. Cada año vamos y notamos el crecimiento poblacional que se está produciendo y es un poco triste.

**-La ciencia ha vuelto a recordar durante la pandemia su carácter esencial. El Gobierno trata de promover las vocaciones femeninas STEM, ¿cómo lo ve usted que también es profesora universitaria?**

Las mujeres tienen un poder impresionante y dentro de poco espero que ya no haga falta ni celebrar el día de la niña y la mujer en la ciencia. Me parece fantástico el trabajo que se está haciendo desde el Govern balear promoviendo las vocaciones STEM. Espero que continúe así gobierno quien gobierne en un futuro. Esto ya no tiene vuelta atrás.

**-¿Qué nos puede decir de Mallorca desde el punto de vista de la biodiversidad, de cómo se encuentra y de cómo ha evolucionado en los últimos 30 años?**

Mallorca ha sido muy alterada, sobre todo la parte de la costa, pero todavía quedan puntos muy interesantes y que hay que preservar. Todos los parques, tanto el nacional del archipiélago de Cabrera como todo el conjunto de parques naturales que hay albergan una biodiversidad muy alta. Y mucha de ella todavía está por descubrir, sobre todo de 'bichos' pequeños. Hace pocos años encontramos, por ejemplo, una abeja nueva para la ciencia, y continuamente se están encontrando nuevas de especies en Baleares.

**-Usted nació en Cataluña, pero hace treinta años que vive en Mallorca. ¿Imaginaba quedarse aquí durante tantos de años?**

Nací en la Seu d'Urgell. Vine de viaje de fin de curso en 3.º de BUP y, efectivamente, nunca me habría imaginado que acabaría viviendo aquí. También me siento afortunada de disfrutar viviendo en estas islas. Ahora mismo no me imagino viviendo fuera de una isla como Mallorca.

**-¿Desde cuándo vive en Marratxí y por qué escogió este municipio para vivir y qué tiene de especial para usted?**

Desde el año 2003 vivo en Marratxí. Cuando vine con mi familia, buscábamos un lugar cerca de Palma y tranquilo. He hecho amistades aquí, mis hijos estudiaron en la escuela y en el instituto aquí. ¡Y ya me siento marratxinera!





ceràmica  
de Marratxí  
herència  
forma i  
expressió

# forma

una forma que  
pren el fang  
amb cada  
nou disseny



ceràmica  
de Marratxí  
herència viva



Ajuntament  
de Marratxí

[www.ceramicademarratxi.es](http://www.ceramicademarratxi.es)

A black and white photograph showing the interior of a bar or restaurant. There are several tables and chairs arranged in the space. In the background, there is a bar counter with bottles on shelves above it. The lighting is somewhat dim, and the overall atmosphere is that of a traditional establishment.

# CONeix

## EL COMERÇ LOCAL

### LA UNIÓN, RELEVO GENERACIONAL TRAS 50 AÑOS DE SERVICIO

*Corría el año 1972 cuando Miquel Jaume empezaba a trabajar en el bar La Unión de Sa Cabaneta. En diciembre se jubilará después de 50 años dando servicio como restaurante para grandes celebraciones, y especializado en meriendas en la última etapa. Miquel confiesa que ha llegado la hora de jubilarse y de disfrutar del tiempo libre. La Unión continuará de la mano de su hija.*

Las bodas de oro que Miquel Jaume ha cumplido con La Unión le han servido para conocer y tratar a todo tipo de gente. “He aprendido psicología sin haber estudiado. Es agradable conocer diferentes tipos de personas. Estoy orgulloso de tener la clientela que tengo”.

La Unión, como la pròpia economía isleña, ha pasado por etapas muy diferentes en estos cincuenta años. Miquel tiene claro cuáles han sido las etapas más duras. “Las crisis económicas, sobre todo la de los 80, y la incertidumbre de la pandemia”. La crisis desatada el marzo de 2020 con el confinamiento y las continuas restricciones sociales penalizaron mucho a la restauración. “Sobrevivimos con mucha paciencia y gracias a los ahorros para aguantar los meses que tuvimos cerrado”. La Unión siempre ha sido un negocio familiar. “Empecé ayudando a mis padres junto con mi hermana, y al conocer a Antonia, mi mujer, ella también se incorporó al negocio. Ahora mismo trabajamos ella y yo”. La Unión continuará siendo un negocio familiar porque cuando Miquel y Antonia se jubilen en diciembre cogerán el relevo su hija Laura y su yerno. “Tengo ganas de disfrutar de un poco de tiempo libre, de poder ir de excursión y disfrutar con mi mujer, ja, ja, ja”.

Miquel se marcha pidiendo a las administraciones “ser algo menos estrictas con las normativas y facilitar un poco la vida a los autónomos y pequeños negocios”.

La Unión debe su nombre a que en sus inicios funcionaba como restaurante de celebraciones. Estaba especializado en bodas, comuniones, bautizos, y todo tipo de celebraciones sociales y familiares. “Mi madre, Magdalena, se encargaba de hacer el chocolate en el homenaje a las personas mayores durante las fiestas de Sant Marçal. La Unión también contaba con sala de baile, club de ajedrez, piscina con servicio de bar, etc. Durante muchos años tuvimos también un club de dardos que se llamaba “Jagger’s”.

#### Cientes más estresados

Actualmente, La Unión se ha especializado en el servicio de bar, en desayunos y almuerzos. “Sobre todo con los llonguets tan buenos que prepara mi mujer”, presume Miquel. Unos almuerzos donde todos los clientes tienen prisa y donde Miquel y Antònia van de un lado a otro de la barra mientras despachan sin parar de servir cafés y bocadillos. Un estrés que Miquel reconoce como un signo de estos tiempos. “Por un lado, ahora la gente va más estresada, vivimos en un mundo donde todo va muy rápido. Pero, por otro lado, también parece que la gente lleva una vida más saludable y ha disminuido el consumo de alcohol. En cambio, ha aumentado la demanda de zumos e infusiones”. Miquel explica que en La Unión, como en muchos bares, la clientela se amontona en muy poco espacio de tiempo. “A veces todo el jaleo llega de golpe y cuesta dar un buen Servicio, tal como te gustaría. Nos sabe mal no poder dedicar más tiempo a nuestros clientes y dar un trato más familiar”.

La Unión presume de tener una clientela fiel, tanto del pueblo como de



los alrededores. “Aunque no sea un pueblo con un gran movimiento, mucha gente viene a almorzar, sobre todo del Ayuntamiento, y de los pocos comercios que tenemos alrededor”. La Unión no funciona exclusivamente como un bar al uso. También presta servicio como administración de Lotería. Un factor decisivo para la rentabilidad del negocio. “Mi padre, cuando llevaban el Café Nou ya empezó con el servicio de lotería en 1958. Es un buen complemento al bar y un servicio para los clientes del pueblo que, de este modo, ya no tienen que desplazarse”.

#### Buen momento

Miquel y Antonia admiten que el negocio funciona bien. “Ahora es un buen momento, más adecuado a nuestra edad. Los tiempos en que funcionaba como restaurante, o bien cuando realizábamos torneos de dardos también fueron buenos, pero ahora ya no estamos para tanta marcha. ¡La próxima generación, si quiere, ya lo hará!, sentencia Miquel.

En diciembre Miquel y Antonia saldrán de La Unión como jubilados. Atrás quedará medio siglo de preparar bocadillos, cafés y de despachar billetes de lotería y apuestas. La Unión cerrará una etapa para abrir otra. Miquel Jaume reconoce que echará de menos “a algunos clientes que se han convertido en amigos, pero espero continuar viéndolos”. Será ya como jubilado. Y cuando regrese a La Unión lo hará como cliente de su hija Laura.





## TEJAS PINTADAS DE CAN VADOR

**Las tejas pintadas son un vestigio de la antigüedad y están dotadas, por su singularidad, de encanto y misterio. Algunos autores afirman que su finalidad sería un añadido simbólico y que se trataría de un ritual protector para defender la casa de malos espíritus o mal de ojo. Otros solo le confieren un significado decorativo.**

Si observamos el voladizo de la casa denominada Can Vador –que en un tiempo alojó la antigua casa consistorial de Marratxi– encontraremos una manifestación de lo que se conoce como “tejas pintadas”. Entre los siglos XVI y XIX en Mallorca se tenía la costumbre de decorar este elemento, utilizado como un espacio para la expresión del imaginario popular. Su origen se remonta a los templos griegos, a la arquitectura románica, en el mundo islámico o a la decoración andalusí de cerámica arquitectónica, entre otros.

Las tejas pintadas no son exclusivas de la isla, puesto que podemos localizarlas en la antigua Corona de Aragón: Pirineos, Cataluña y Comunidad Valenciana, el actual Aragón, y también en el sur de Francia. Así mismo, manifestaciones parecidas se han ubicado en La Rioja, País Vasco, Castilla la Mancha, e, incluso, algún ejemplo en Chile y en Brasil. En Baleares, la única isla donde se hallan es Mallorca, con más proliferación en la zona de la Sierra de Tramuntana, pero con representación en prácticamente todos los municipios. Hay ejemplos desde el año 1525 hasta 1889. Los pueblos más prolíficos son Fornalutx y Sóller.

En cuanto a la técnica, primero se encalaban en mortero de cal. Estando semihúmedas, se decoraban con diferentes pigmentos minerales: tierra de mangra –óxido de hierro– para el color rojo, carbón para el color negro, y óxido de cobre para el color verde, entre otros. Todo este proceso se realizaba antes de colocarlas sobre la cubierta. Hoy en día es difícil observar este encalado a

causa del paso del tiempo. Se trata de una técnica poco documentada, más allá de los restos materiales. Se deduce que, por la espontaneidad del trazo, probablemente fue realizada por los artesanos y ayudantes que la construían, y por ello la autoría es anónima.

La finalidad de esta expresión decorativa contiene varias hipótesis. Por un lado, algunos autores afirman que sería un añadido simbólico y que se trataría de un ritual protector para defender la casa de malos espíritus, mal de ojo o maleficios en general. Podría ser que formara parte de un rito de coronación, puesto que el tejado es una parte importante de la casa. Otros solo otorgan un significado anecdótico o meramente decorativo. La gran mayoría coincide también en relacionarlo a la religión.

Estas decoraciones se han localizado en la arquitectura popular y también en las iglesias, casales y posesiones de los pueblos. En los edificios utilitarios, como por ejemplo las bodegas, los palomares o los pajares, no se han encontrado restos de tejas pintadas.

En Can Vador se han llegado a descubrir hasta 20 tejas pintadas de color rojo, a pesar de que, en sus orígenes, todo el tejado debía de estar decorado. Actualmente solo se conservan diecisiete. Datan de 1809, tal como figura en una de las inscripciones. La temática es variada y se pueden observar figuras humanas –algunas representaciones de oficios–, animales, motivos vegetales, religiosos o dibujos abstractos



- Hombre con gorro recogiendo frutos del árbol.
- Flores y pájaros.
- Campesino labrando la tierra con un arado, tirado por dos bueyes.
- Flores similares al bordado mallorquín.
- Casa campesina con paredes de marés, ciprés, un árbol florecido.
- Hombre con gorro encima un caballo y acompañado por dos perros dibujados.
- Motivo religioso: coro atravesado por un dardo y cruz, con flores a los lados.
- Cercado con árboles frutales donde se ve un campesino recoge los frutos.
- Caballero con calzones típicos a rayas. Lleva un gorro con una pluma rodeado de pájaros.
- Dibujo abstracto.
- Fecha del año de colocación de las tejas: 1809.

ceràmica  
de Marratxí  
herència  
forma i  
expressió

# expressió

una expressió  
amb la qual  
el fang es  
converteix  
en Art



ceràmica  
de Marratxí  
herència viva



Ajuntament  
de Marratxí

[www.ceramicademarratxi.es](http://www.ceramicademarratxi.es)



## DONES DE MARRATXÍ NACE CONTRA LA VIOLENCIA MACHISTA Y EN DEFENSA DE LA IGUALDAD REAL

***La nueva asociación quiere ofrecer un espacio seguro a todas las Dones de Marratxí, un lugar de acogida, apoyo y formación. Dones de Marratxí reivindica la visión feminista en el ámbito municipal y recuerda que la lucha contra el machismo tiene que empezar por la educación y extenderse a todos los niveles hasta conseguir la igualdad real.***

La asociación Dones de Marratxí ha nacido formalmente este año, pero se gestó en 2021 cuando un grupo de mujeres se dio cuenta de que en Marratxí no había una asociación de mujeres activa. La participación de algunas de ellas en el Movimiento Feminista de Mallorca supuso el empujón definitivo para constituir Dones de Marratxí. “Somos un grupo heterogéneo de mujeres de Marratxí, y como feministas, estamos unidas para luchar contra cualquier tipo de violencia, explotación y discriminación hacia la mujer. Queremos ofrecer un espacio seguro para todas las mujeres marratxineras, para apoyarnos entre nosotras y arroparnos, además de disponer de un espacio de formación y enriquecimiento personal”, explica Petra Amengual, portavoz de Dones de Marratxí.

De momento, son una trentena de socias que tienen en común la preocupación por la violencia machista y por la discriminación de las mujeres. Quieren “actuar y concienciar localmente para conseguir el cambio en el ámbito más cercano”. Agradecen la ayuda de las concejalías de Igualdad y Participación Ciudadana en su constitución y esperan poder presentar oficialmente la asociación, ahora que ha mejorado la situación sanitaria, y organizar charlas, conferencias y talleres “para poder formarnos y enriquecernos entre nosotras”, cuenta Amengual.

Están organizadas por comisiones de trabajo para poder lograr los objetivos a través de diferentes ámbitos:

- Formación y trabajo.
- Salud, ecología y calidad de vida.
- Sexualidad.
- Coeducación.
- Crianza y maternidad.
- Campañas de sensibilización y visibilización.
- Ayuda a supervivientes de violencia machista.
- Actividades y propuestas en favor del municipio.

Dones de Marratxí cree que es necesario una perspectiva feminista global. “La infancia ya tiene que crecer con una visión igualitaria y justa para no caer en el machismo, la discriminación y el abuso hacia las mujeres”. Una visión que también reclaman en la justicia, la medicina o los medios de comunicación. “En el campo del periodismo también es necesaria la perspectiva feminista para evitar titulares sesgados, si no machistas y/o sexistas. Todas hemos tenido que leer por ejemplo la mujer de (inserte el nombre de cualquier futbolista aquí) saca disco nuevo, como si la mujer de no tuviera nombre, pobrecita. Nuestra invisibilización es patente día tras día. Y no solo eso, sino también nuestra objetivación, y que se nos valore en función de las cosas que hacemos o somos por los otros: esposa de, madre de, hija de, etc.”, lamenta Petra Amengual.

La portavoz de Dones de Marratxí incide en que es necesario que se incluya la visión feminista en todos los ámbitos. “Que la sociedad entera se ponga las ojeras moradas. No somos un colectivo oprimido, somos la mitad de la población mundial, que históricamente hemos estado oprimidas, violadas, mutiladas, esclavizadas, explotadas, discriminadas, silenciadas, borradas de la historia”.

La asociación marratxinera invita a actuar a pequeña escala hasta conseguir la igualdad total y ponen ejemplos de cosas que deberían hacerse a título individual. “No reír bromas o chistes machistas, señalar comportamientos machistas, no ser cómplice reenviando un video íntimo, no explotar sexualmente a ninguna mujer, ni que nos vean como objetos, sino como sujetos”.

Petra Amengual admite que se han dado pasos adelante, pero alertan de la llamada ‘burbuja morada’. “El capitalismo y el patriarcado se avienen muy bien y se alimentan el uno al otro. Así que en los últimos años hemos visto una ‘purple washing’ masiva. No solo partidos políticos y empresas se han apuntado al carro de la igualdad y un día al año lo tiñen todo de morado, y se quieren poner al frente de la pancarta el día de la manifestación, cuando el resto del año se olvidan de las mujeres”, destaca Amengual.

Esta nueva asociación marratxinera subraya que lo más importante es la igualdad en la vida real, no en las redes sociales. “Hace unos años las manifestaciones fueron más numerosas y es cierto que gracias a las redes sociales parece que el poder de difusión es más potente, pero lo que realmente cuenta es la acción directa y muchas veces parece casi imposible aumentar la asistencia y la implicación de la gente, puesto que estamos anestesiados haciendo activismo de sofá a través de twitter”, concluye la presidenta de Dones de Marratxí.



## MARRATXÍ ACTIVA, UN PASO ADELANTE

**Con el objetivo de dinamizar el mercado de trabajo, el Ayuntamiento ha puesto en marcha 'Marratxí Activa', un servicio que facilitará información y orientación laboral a las personas que buscan trabajo y también asesorará a los emprendedores. Además, funcionará como un servicio de intermediación para empresas y les proporcionará los candidatos que mejor se adapten a sus necesidades.**

Este nuevo proyecto de dinamización de la ocupación, formación y emprendimiento del área de Ocupación y Formación se puede consultar en la web [marratxiactiva.es](http://marratxiactiva.es). Aspira a ser una fuente de información y orientación laboral para las personas que buscan trabajo y también un servicio de intermediación para empresas. Además, también ofrecerá un servicio de asesoría a los emprendedores.

“Queremos dar un paso adelante para mejorar los servicios y recursos del área de Formación y Ocupación y lo hacemos con 'Marratxí Activa' para mejorar los servicios que destinamos a la gente desocupada para que encuentren trabajo y poder así activar el mercado laboral de Marratxí y de nuestra isla”, señala el alcalde de Marratxí, Miquel Cabot.

Por su parte, Aina Amengual, regidora de Ocupación y Trabajo, ha explicado que el Consistorio “quiere dar un nuevo impulso al área de Formación y Ocupación para poner en contacto la demanda con la búsqueda de trabajo para dar respuesta a la situación que estamos viviendo a causa de la pandemia”.

En la web [marratxiactiva.es](http://marratxiactiva.es) se puede acceder como usuario/a, que encontrarán información sobre la oferta formativa, sobre la agencia de colocación y las ofertas de trabajo disponibles, se da apoyo a los trámites ante el SOIB y el SEPE, además de herramientas para la búsqueda de trabajo, y asesoramiento para emprendedores.

Si se accede como empresa se pueden consultar los convenios firmados con empresas, la agencia de colocación, formación dual para personas ocupadas, Feria de la Ocupación, web espacio empresa y actualidad.

### Búsqueda de trabajo

En la web [ofertesdefeina.marratxiactiva.es](http://ofertesdefeina.marratxiactiva.es) se colgarán las ofertas de trabajo disponibles en Marratxí Activa, que tiene su sede de la calle Balanguera en un espacio equipado con los recursos necesarios para que las personas interesadas puedan buscar de forma activa trabajo y formación para la empleabilidad. Dispondrán de ordenadores y acceso a internet, teléfono, fotocopiadora, escáner, impresora y prensa diaria. Además, tendrán toda la oferta formativa disponible, y también plantillas de CV, cartas de presentación, de autocandidatura, pautas para hacer la entrevista de selección, etc. Para acceder al servicio tan solo se tiene que acceder en la página web, entrar al espacio “Busco trabajo” y hacer clic a “Apúntate ahora”.

### Servicio de intermediación para empresas

'Marratxí Activa' también ofrece un servicio gratuito de intermediación a las empresas que necesitan cubrir un puesto de trabajo facilitando una relación de candidatos/se que se ajusten al perfil solicitado. Una vez recibida la oferta, se realizará una preselección entre las personas demandantes y se enviará a la empresa los/se candidatos/se que más se ajustan al perfil demandado. Después la empresa hará la selección final. Para acceder al servicio, las empresas tan solo tendrán que entrar a la página web

[ofertesdefeina.marratxiactiva.es](http://ofertesdefeina.marratxiactiva.es) y dentro del espacio “Somos Emprendida” clicar a “Envíanos tu oferta”, llenar los datos y en solo cinco minutos ya habrán creado su oferta de trabajo.

### Asesoría para emprendedores

Con este servicio, Marratxí Activa pretende mejorar la capacitación y competencias profesionales de las personas emprendedoras o que tienen una idea de negocio o se encuentran en proceso de constitución de su proyecto empresarial y/o autónomos/se y empresarios/se constituidos/dic.

Marratxí Activa nace para aglutinar todos los medios disponibles para estimular el mercado de trabajo y para servir de nexo entre los candidatos que buscan trabajo, orientación laboral y formativa y las empresas que ofrecen lugares de trabajo. Bajo la misma marca, Marratxí Activa aspira a ser más eficiente y más útil tanto para los \*marratxiners como por las empresas del municipio.

Marratxí Activa, además, aspira a ser especialmente útil en una coyuntura complicada cómo es la situación actual donde se juntan los efectos de la pandemia y las consecuencias de la invasión de Ucrania por parte de Rusia que ha provocado una nueva ralentización de la economía y un encarecimiento drástico de las materias primas, unas circunstancias que han impactado sobre la economía y el mercado laboral.

· FINAL DE GIRA MALLORCA ·

# SOPA DE CABRA BEN ENDINS

ESPLANADA SANT MARÇAL | MARRATXÍ

+ ANEGATS | 02.07.22

· OBERTURA PORTES A LES 21.00 H ·



· VENDA D'ENTRADES ·

ESTANC ES FIGUERAL: C/ MARQUÈS DE MONDÉJAR, 7. (971604554) · ESTANC PÒRTOL: C/ MAJOR, 96,  
(971602259) · ESTANC SA CABANETA: CAMÍ DE N'OLESA, 57. (971602210) · ESTANC ES PLA DE NA  
TESA: C/ GENERAL WEYLER, 59. (971794477) · ESTANC SA CABANA: CAMÍ CABANA, 35. (971600844)



Ajuntament  
de Marratxí

PROMO  
ARTS  
MUSIC



RUBIO PRODUCCIONS  
CULTURA · ESPECTACLES · COMUNICACIÓ

ZOOMUSIC