

MARRATXI

TERRA DE FANG / JUNY 2022 / N 44

Dipòsit Legal PM 377-2012

REPORTATGE LA SALUT MENTAL RECLAMA MÉS VISIBILITAT
ENTREVISTA MIKI JAUME, GERENT DEL GRUP TRUI **TERRA DE FANG** GRUP ESCOLAR UNITARI DEL PLA DE NA TESA **CONEIX**
EL COMERÇ LOCAL COANEGRA ES CONSOLIDA GRÀCIES AL PRODUCTE LOCAL I DE QUALITAT



marratxiEsviu.es 

Descobreix tot el
que pots fer a Marratxí



#MarratxiEsviu



Ajuntament
de Marratxí





EDITORIAL

SALUT MENTAL

La salut mental s'ha convertit en un dels eixos principals de la política sanitària de les Illes i de tot Espanya. 2020 va ser l'any amb més suïcidis de la història amb 3.941 persones que es van llevar la vida. Les consultes de psicòlegs i psiquiatres han experimentat un creixement notable de pacients, a la vegada que s'ha disparat el consum de psicofàrmacs durant els darrers dos anys de pandèmia.

Enfront d'aquesta realitat, totes les administracions estan emprant tots els recursos en atendre les persones afectades. Recentment, s'ha posat en marxa el número de telèfon gratuït 024 per donar suport emocional a les persones que volen llevar-se la vida i a les seves famílies. A les Illes s'ha posat en marxa l'observatori del suïcidi i també s'ha creat una oficina de salut mental de les Illes. I a Marratxí des de l'inici de la pandèmia s'han enfocat els recursos en atendre les persones afectades, tant amb ajudes econòmiques com en atenció i assistència.

Quan es detecta una situació de vulnerabilitat individual o familiar que exigeix l'atenció de Serveis Socials es posen en marxa els serveis de competència municipal o es deriva i acompanya a altres serveis més especialitzats de caràcter supramunicipal.

La pandèmia i les restriccions socials han afavorit un augment de les addiccions a les noves tecnologies, que han ocasionat un aïllament addicional. Els psicòlegs recorden que les persones som éssers socials per naturalesa, per la qual cosa aconsellen cultivar la comunicació amb família, amics i veïnats. A més de l'atenció sanitària, recomanen participar en activitats comunitàries com puguin ser, en el cas de Marratxí, els tallers de Gospel, tallers d'intel·ligència emocional, projectes com Futbol-in o altres activitats disponibles al seu abast per recuperar la vida social que teníem abans de la pandèmia.

CRÈDITS

Núm. 44 juny 2022

Redacció: Víctor Valera

Edició: Ajuntament de Marratxí

Disseny-Maqueta: Estudi Tomeu Darder

Fotografia: Joan Arbós

Maquetació: Paula Tomàs

Disponible en castellà a: www.marratxi.es

Marratxí ha repartit 300 mil euros en bons de descompte per impulsar el consum al comerç local



L'Ajuntament de Marratxí, a través de l'àrea de Promoció Econòmica, va activar la segona campanya dels bons de descompte per a tots els habitants del municipi majors de 16 anys amb l'objectiu d'impulsar el consum en el comerç local. La campanya es va iniciar el 9 de maig i es va estendre fins esgotar el crèdit de 300 mil euros de la campanya. La primera edició d'aquesta campanya, que es va celebrar al Nadal, va repartir 277 mil euros entre els ciutadans.

Cada ciutadà ha pogut demanar 50 euros distribuïts en un màxim de 3 bons de 10,15 i 25 € que tenen una validesa de quinze dies una vegada s'han sol·licitat. Si s'utilitza un bo de compra de 10 €, la compra mínima ha de ser de 12€. Si s'usa un bo de 15 €, la compra mínima ha de ser de 18 €. Per als bons de 25 €, la compra mínima ha de ser de 30 €. El bo és nominatiu i està associat al DNI. Es poden emprar els bons de 10 € i 15 € junts en una mateixa compra. El de 25 €, en canvi, no es pot sumar als altres dos.

El batle de Marratxí, Miquel Cabot, ha explicat que la nova convocatòria de bons per als comerços s'emmarca en el pla estratègic del Consistori de donar suport al teixit comercial i s'afegeix a les tres convocatòries d'ajudes directes dirigides a les empreses i comerços de Marratxí. "Aquesta campanya de bons de descompte pretén dinamitzar el petit comerç a través de la ciutadania perquè també es pugui aprofitar d'aquestes ajudes.

Estic convençut que aquesta convocatòria tornarà a ser un èxit perquè ja hi ha 40 empreses, més que a l'anterior edició, i durarà fins que s'esgoti el pressupost de 300.000 euros".

Per la seva banda, la regidora de Promoció Econòmica i Comerç, Jero Sans, ha explicat que a aquesta convocatòria hi ha molta animació per part del teixit comercial i esperem que tots que puguin fer servir per donar suport al comerç local de Marratxí i perquè tots ens donen compte de l'oferta variada i de qualitat que tenen els petits comerços de Marratxí".

Entre els establiments que s'han beneficiat de la campanya es troben comerços al detall de fruites i verdures, carnisseries, pescateries, pastisseries, comerços alimentaris, tèxtils, drogueries, perfumeries, farmàcies, comerços d'articles per a la llar, etc.

A la primera edició dels bons de descompte del Nadal passat, que va comptar amb 277 mil euros de pressupost, es van apuntar 29 comerços i van participar 10.464 persones que varen emprar gairebé 14.000 bons de descompte.



800 alumnes participen en la V Diada Ciclista de Marratxí en favor d'una mobilitat segura i sostenible



Gairebé 800 alumnes de cinquè i sisè de primària de diferents escoles de Marratxí varen participar en la V Diada Ciclista organitzada per l'àrea d'Educació Viària de l'Ajuntament de Marratxí.

Els participants, alumnes i professors d'escoles públiques, concertades i privades de Marratxí, sortiren a les 9:30 hores de l'avinguda de les Flors, al costat del CEIP Nova Cabana i varen tornar devers les 11 del matí, després de dotze quilòmetres de recorregut. Els participants pertanyen als col·legis Costa i Llobera, Nova Cabana, Blanquerna, Ses Cases Noves, Janer Manila, Santa Teresa, Es Liceu i Arimurani

La gimnasta artística de la selecció espanyola Cintia Rodríguez va ser l'encarregada de realitzar el tall de cinta protocol·lari de la Diada. En acabar el recorregut, els participants gaudiren d'una jornada lúdica amb exhibicions per part de la unitat de desactivació d'artefactes explosius de la Guàrdia Civil, del grup de muntanya de la Benemèrita, que va fer una exhibició amb un helicòpter. Els nins també varen gaudir d'altres activitats lúdiques, com una classe de zumba.

El batle de Marratxí, Miquel Cabot, ha remarcat la importància de la Diada ciclista per "fomentar el bon ús de la bicicleta, una

vida saludable i també és important perquè amb tants de nuclis dispersos com té Marratxí, els al·lots es coneguin i interactuin entre ells per cohesionar el municipi".

El regidor de Seguretat Ciutadana i Policia Local, Pedro López, ha agraït la col·laboració de la Guàrdia Civil en la Diada i ha destacat que aquest esdeveniment biennal "és un dia marcat en el calendari perquè l'estratègia d'Educació Viària és fonamental, especialment perquè els nins es conciencien de respectar les normes".

Per la seva banda, el cap de la Policia Local, Alberto Rodríguez, ha explicat que la Diada és el colofó al programa d'Educació Viària i ha afegit que "cal potenciar l'ús de la bicicleta a Marratxí perquè té molts de carrils bici segurs, urbanitzacions àmplies per circular i és necessari instruir els nins i nines en els senyals, les normes, en dur casc i en aprendre des de petits".

La Diada ciclista de Marratxí no s'havia celebrat des de 2018 a causa de la pandèmia. L'acte va posar punt final al programa d'educació que s'imparteix a totes les escoles del municipi, des d'Infantil fins a Secundària per fomentar una mobilitat segura.









DESCARREGA LA NOVA APP DE MARRATXÍ

A més de tota la informació sobre el municipi a la vostra mà, ara també podeu gestionar les vostres incidències de Línia Verda si descarregueu la nova app municipal de Marratxí.

Motor Retro Marratxí celebra una 19 edició multitudinària



La denovena Fira Motor Retro, dedicada als vehicles a motor antics i clàssics, ha tornat a Marratxí amb una alta presència d'expositors i visitants. La Fira s'ha celebrat a l'esplanada de la Verònica, on hi havia una setantena d'expositors, ha estat organitzada per l'associació Motos Històriques de Mallorca, amb la col·laboració de l'Ajuntament de Marratxí. "Hem tingut una fira fenomenal, amb molts d'expositors i el diumenge amb molts de visitants. Els expositors que han vingut de la península ens han dit que ha estat una fira molt positiva i inclús algú ens ha assegurat que era la millor a nivell nacional", conta Antoni Bestard, secretari de Motos Històriques de Mallorca.

Com era d'esperar, aquesta edició ha comptat amb un alt nombre de visitants i d'expositors, regionals i nacionals, després que la pandèmia impedís durant dos anys consecutius la celebració de Motor Retro. Professionals, visitants i curiosos han gaudit de veure vehicles clàssics i també han aprofitat per comprar accessoris i peces en el tradicional mercat de segona mà.

Enguany hi ha hagut una exposició temàtica de cotxes anteriors a l'any 1940 i també per part del nostre club farem una exposició de motos anteriors als anys 40. I, fins i tot, s'ha exhibit un DeLorean, el reconegut cotxe de la pel·lícula Regreso al futuro.

El regidor de Cultura, Josep Ramis, fa un balanç molt positiu de Motor Retro Marratxí "per haver celebrat la fira després de dos anys de no poder fer-ho per la pandèmia. Hi havia molta expectativa perquè dins el sector del cotxes clàssics és un dels esdeveniments més esperats de l'any. Hi va haver una setantena d'expositors i també molts de visitants i la veritat és que tothom estava molt satisfet".

Antoni Bestard s'ha mostrat molt satisfet del balanç de la Fira. "Estam molt contents per l'èxit obtingut i molt agraïts a la feina de l'Ajuntament de Marratxí i a tot el personal del Consistori perquè sempre ens han atès i ens han resolt qualsevol inconvenient".

VOLS FER VOLUNTARIAT?

ACOMPANYAMENT · SUPORT EMOCIONAL · SOCIABILITZACIÓ
HÀBITS SALUDABLES · CONCILIACIÓ FAMILIAR

Gairebé 3.000 persones participaren en el Frikifest 2022 de Marratxí



Gairebé 3.000 persones varen participar al festival frikifest 2022 organitzat per l'Ajuntament de Marratxí. Aquest festival gratuït per als amants del món 'gamer' celebrat al Poliesportiu del Pla de na Tesa ha tengut una molt bona acollida i una alta participació en totes les diferents activitats celebrades, una jornada, a més, on s'ha vist a gent de totes les activitats.

La regidora de Joventut, Irene García, ha fet un balanç "molt positiu perquè van assistir devers 3.000 persones a la festa i, a més, ens varen felicitar per l'organització tant els assistents com les persones que posaren parades o participaren a les demostracions. Així que estan molt satisfets perquè era la primera vegada que ho celebràvem i estem molt il·lusionats per preparar la pròxima edició".

Frikifest va comptar amb un ampli programa d'activitats on hi havia zones gaming, d'arts marcial, k-pop, dibuix manga, origami, xapes, k-pop random, robòtica lego, cosplay, mercadet friki. Un dels objectius de l'àrea de Joventut era que Frikifest servís per unificar les diferents modalitats d'oci dels joves i ajuntar-los en un mateix espai, sobretot tenint en compte la gran dispersió de nuclis urbans del municipi, per tal que es coneguessin.



Frikifest estava fonamentalment dirigit als més joves, però, com es va veure durant tota la jornada, nins i grans van gaudir per igual d'una festa transversal que va unir tots els participants en torn el món 'gamer', ja sigui a través dels jocs digitals, del cosplay o de les lluites d'espases làser. La transversalitat del Frikifest ha quedat palesa en el fet que molts de pares i mares s'han disfressat en família per participar en la jornada.



Una nova era:
espaijove.marratxi.es

ESPAI
JOVE
MARRATXÍ

Marratxí inaugura l'exposició 'Infermeres. La força invisible d'una professió' amb motiu del Dia Internacional de la Infermera



L'Ajuntament de Marratxí ha inaugurat l'exposició 'Infermeres. La força invisible d'una professió' al Centre de Salut Martí Serra. L'exposició, que s'ha inaugurat coincidint amb el Dia Internacional de la Infermera, és un recorregut textual i iconogràfic per la història de la infermeria balear, des del segle XIV a l'any 1977, i es podrà veure fins al 31 de maig.

El batle de Marratxí, Miquel Cabot, ha inaugurat l'exposició acompanyat pel director gerent Atenció Primària, Miguel Caldentey; la presidenta del Col·legi Oficial d'Infermeria de les Balears (COIBA), Maria José Sastre; la subdirectora d'Infermeria del sector Migjorn, Cristina Alfaro; i la regidora de Sanitat de Marratxí, entre altres membres de l'equip de govern.

El batle de Marratxí, Miquel Cabot, ha assegurat durant la inauguració de l'exposició que “és de justícia reconèixer la feina de les infermeres i donar-les les gràcies per la tasca que fan per nosaltres i per la societat”, ja que és una figura “indispensable per a les nostres vides”.

La comissària de l'exposició és la Dra. Gloria Gallego Caminero, infermera, historiadora de la Infermeria, i Dra. en Humanitats i Ciències Socials que explica que els visitants podran veure “una sèrie de panells profusament il·lustrats amb obres d'art i fotografies que recullen cronològicament, a partir de 1311, les primeres referències documentades de l'activitat de tenir cura per part de religioses i voluntàries, identificant els primers hospitals o cases de malalts a Palma”.

Els visitants podran conèixer de prop com feien feina les primeres infermeres, les practicants i les llevadores, a més de repassar el procés de professionalització i de col·legiació obligatòria. “Els

textos fan referència a la reunificació dels títols anteriors en el d'ATS, per finalitzar explicant que aquest títol, que es va donar coincidint amb el desenvolupament hospitalari del franquisme, va desaparèixer quan la Infermeria es va incorporar a la Universitat i apareix la Diplomatura d'Infermeria el 1977”, detalla Gallego.

La regidora de Sanitat, Jero Sans, ha afirmat que l'objectiu de l'exposició, que s'inaugura el 12 de maig coincidint el Dia Internacional de la Infermera, és “donar visibilitat a les infermeres perquè són una peça clau de la sanitat, a més de posar en relleu la tasca que fan cada dia i, especialment, durant els darrers dos anys de pandèmia”.

Com a cloenda de l'exposició, el pròxim 31 de maig, la Dra. Gloria Gallego pronunciarà una conferència sobre 'Infermeres. La força invisible d'una professió' en el CIFP Son Llebre a partir de les 18 hores. Gallego es va doctorar amb la tesi 'El Procés de professionalització sanitària i la transició demogràfica a Mallorca, on va investigar el paper de les infermeres (Germanes de la Caritat) en el descens de la mortalitat infantil a l'Illa. També va investigar durant un any a Toronto sobre la història de les infermeres de les Brigades Internacionals que van participar en la Guerra Civil.

Exposició itinerant

Aquesta exposició, de caràcter itinerant, es va fer per primera vegada el 2018 a Palma. I ara ha coincidit que s'ha inaugurat de forma simultània a l'Hospital Clínic de Barcelona amb els panells actualitzats al context català. Una exposició que compta amb la participació dels Col·legis d'Infermeria i les universitats públiques catalanes i que es presenta a les quatre capitals.



MARRATXÍ
ACTIVA

**DESCOBREIX TOT
EL QUE PODEM FER PER TU**

www.marratxiactiva.es

TROBA'T AMB EL TEU FUTUR

Ajuntament



de Marratxí



LA SALUT MENTAL RECLAMA MÉS VISIBILITAT

Els dos darrers anys de pandèmia han provocat un augment de les consultes dels psiquiatres, dels psicòlegs i un increment del consum dels psicofàrmacs. A més, el número de suïcidis no atura de créixer, la qual cosa ha provocat que el tradicional estigma que afectava a la salut mental començi a aixecar-se per enfrontar-se cara a cara a un dels principals reptes del sistema de salut.

Nins i joves reclamen més suport a la societat per tal que no se'ls estigmatitzi per demanar ajuda per qüestions de salut mental. Així ho assegura un recent informe d'Unicef que recomana "escoltar als nins i nines i adolescents sense minimitzar el seu dolor, donar suport a les famílies, pares i cuidadors perquè puguin comprendre millor les necessitats dels adolescents en un món canviant, i garantir que les escoles donen suport a la salut mental perquè els nins se sentin segurs i connectats".

L'informe, titulat 'En la meva ment. Com experimenten i perceben els adolescents la salut mental en tot el món', neix de les sessions realitzades a 13 països per 71 grups de nins, nines i adolescents de 10 a 19 anys. L'informe ratifica que l'estigma els dissuadeix de cercar ajuda i conclou que els adolescents demanen més suport a famílies i adolescents.

"Acudim abans als nostres amics que a un professional perquè els amics són l'espai més segur. Hi ha molta gent que no té tanta sort i no pot parlar d'aquestes coses amb els seus pares", conta Irene, de 15 anys. I és que "continua havent-hi una barrera cultural, un tabú, respecte al tema de 'Vaig al psicòleg' (...). No l'hem de veure com una cosa extraordinària", afirma Clara, de 17 anys. A més, "anar a un psicòleg no s'accessible ara mateix, es casí un privilegi, quan hauria de ser un dret", opina Lara, de 20 anys, segons l'informe d'Unicef.

Suïcidi

Cada dia se suïciden una mitjana d'onze persones a Espanya, segons les dades de l'Institut Nacional d'Estadística. 2020 va ser l'any amb més suïcidis en la història d'Espanya. En total es registraren 3.941 suïcidis, un 7,4% més que el 2019. A les Balears 104 persones es van suïcidar el 2020, 71 homes i 33 dones. El nombre de suïcidis ha augmentat molt en els darrers anys. El 1980 es registraren 1.652 suïcidis enfront dels 3.941 casos del 2020.

La gran majoria de suïcidis els protagonitzen els homes, amb un 74%, i un 26% les dones. Una epidèmia fins ara gairebé invisible, però més mortal que els accidents de trànsit. El suïcidi s'ha ocultat durant dècades, tant a les famílies com als mitjans de comunicació. Però darrerament hi ha un enfocament diferent. Es vol aixecar el vel que amaga els suïcidis per oferir ajuda a les persones que es plantegen o s'han plantejat llevar-se la vida i a les seves famílies.

024

Recentment, s'ha posat en marxa el telèfon d'atenció al suïcidi, el 024, una línia telefònica anònima, gratuïta i confidencial que està operativa les 24 hores del dia i on especialistes d'emergència de Creu Roja donen suport i ajuda emocional a les persones que presenten conductes suïcides o contra la seva integritat física. A més, existeixen altres telèfons com el Telèfon de l'Esperança, 971461112, o l'112, a més d'aplicacions com Prevensui o Calma.

Pandèmia

La salut mental és junt amb l'Atenció Primària i la cronicitat un dels tres eixos principals de la Conselleria de salut de les Balears. A les Illes s'ha posat en marxa l'observatori del suïcidi i també s'ha creat una oficina de salut mental de les Illes. La crisi econòmica derivada de la pandèmia ha provocat un augment de la incertesa i de l'increment del consum d'ansiolítics i antidepressius. El 2019 hi havia un 11,2% de la població que prenia ansiolítics, antidepressius o les dues coses a la vegada. Dos anys després els prenen un 14%. En total són 165.067 persones, un increment del 25,7% en tan sols dos anys.



La Conselleria de Salut i Consum estima que a les Illes Balears les consultes relacionades amb trastorns ansiosos i depressius lleus en atenció primària s'han incrementat un 16% durant la pandèmia. Actualment, les consultes dels psicòlegs privats tenen una llista d'espera de dos mesos i de fins a tres mesos les consultes públiques. Les consultes més habituals són per problemes d'ansietat i de depressió, ja que els dos anys llargs de pandèmia han provocat problemes personals, familiars, de feina i de dol per familiars, etc.

La pandèmia i les restriccions socials també han creat un problema afegit que és l'addicció a les noves tecnologies. "Cal reflexionar que no sols és un tema que afecta les persones menors, sinó que també ens afecta a tots i totes, i a vegades nosaltres mateixos no en som un bon exemple, o no tenim el temps, el coneixement, ni els mitjans per controlar-ho", admet Joan Sastre, psicòleg d'Infància i Família de Serveis Socials de l'Ajuntament de Marratxí

Les Illes disposen de l'Institut Balear per a la Salut Mental de la Infància i l'Adolescència (IBSMIA), que és l'organisme responsable de l'avaluació, el diagnòstic i el tractament de tots els infants i joves de les Illes Balears que tenen un trastorn mental greu. La seva missió és oferir un tractament eficaç, efectiu i eficient a tots els infants i joves de les Illes Balears menors de 18 anys que pateixen un trastorn mental greu, basat en l'atenció integral i multidisciplinària, centrada en la persona, la seva família i el seu entorn.

L'objectiu és, com relata la seva missió, "viure en una societat sana, que promogui un estil de vida saludable i faciliti la recuperació, la inserció i la participació de les persones amb trastorn mental".

Gent Gran

L'àrea de Salut va programar una xerrada adreçada a les persones majors de Marratxí que, a causa del Covid, tenien por a sortir de casa i relacionar-se una vegada es va superar la fase més aguda de la pandèmia. El doctor Joan Carles March va impartir la xerrada 'Les seqüeles emocionals de la Covid-19 a la Gent Gran', que va ser molt ben acollida per la seixantena de persones majors que van acudir. "Vàrem detectar als centres de salut que hi havia moltes persones majors amb por de sortir de casa seva, gent que, en molts de casos, van estar totes soles en la fase més dura de la pandèmia i que quan es van aixecar les restriccions tenien por de sortir de casa", explica Nanda Aguiló, tècnica de l'àrea de Salut de l'Ajuntament, que afegeix que la gent va sortir "encantadíssima de la xerrada on se'ls va convidar a viure en positiu i sense por".

Durant les vacances escolars de Pasqua, Serveis Socials va realitzar un taller d'intel·ligència emocional per adolescents en el qual van participar quinze joves i on es van treballar aspectes de gestió emocional, resolució de conflictes, maneig de l'estrès i l'ansietat. "Ens preocupa especialment el patiment emocional que provoca la baixa autoestima a una edat crítica i la relació que pot tenir aquest tema amb les autolesions, intents autolítics, trastorns de conducta alimentària", explica Joan Sastre.

Més comunicació

És una gran contradicció que en l'època de la història que estam millor comunicats tecnològicament, allò que manqui sigui una comunicació interpersonal transparent i veraç. Els psicòlegs creuen que és fonamental fomentar la comunicació dins l'àmbit familiar, tenir flexibilitat i empatia per entendre a les persones que ens envolten. "Cal estar presents, a vegades no es tracta tant de passar molt de temps junts, sinó de crear espais, activitats i moments per compartir alguna cosa plegats, si no podem oferir quantitat oferim qualitat en les relacions", explica Sastre. Considera que és en aquests espais de confiança i benestar quan "podem detectar millor si algú no està bé i oferir-li suport o encaminar-lo cap a algun servei que li puguin oferir".

Els psicòlegs recorden que les persones som éssers socials per naturalesa i que és necessari activar les xarxes de suport natural, com és la família extensa, els amics, els veïns, participar en activitats del poble o l'entorn més immediat".

Tallers terapèutics

Una de les iniciatives per fomentar la sociabilitat és el taller de Gospel, impulsat per l'àrea de Salut, que es va posar en marxa al Pla de na Tesa i ha tenguut una gran acollida, amb una vuitantena de participants, a més d'una llarga llista d'espera.

És una activitat dirigida als adults i que promou el Gospel com un espai d'expressió lliure, de ritme, alegria i de compartir emocions dins un grup que es reuneix un pic per setmana per "respirar, disfrutar amb companyia i complicitat", conta Xelo Huertas, tècnica de l'àrea de Salut de l'Ajuntament.

L'activitat, on participa l'Ajuntament, l'Associació de Veïnats del Pla de na Tesa, l'església del Pla i Càritas, va sorgir perquè a l'àrea de Salut es va detectar que hi havia molta de gent a la qual li costava relacionar-se i treure les emocions. "És un recurs de salut mental però amb un enfocament lúdic on participen 80 persones, des de 25 anys a gent més de 80 anys, majoritàriament dones, i que ha tenguut una gran acollida", destaca Aguiló, que afegeix que "la música afavoreix la canalització de les emocions, fomenta l'autoestima, les habilitats socials i els vincles personals".

Altra de les activitats socioesportives que promou l'Ajuntament per potenciar la sociabilitat i la integració en activitats i dinàmiques esportives és Futbol-in, un projecte de l'àrea de Serveis Socials i Joventut nascut l'any 2017 i pel qual ja han passat més de 200 nins i joves que han trobat en l'esport una eina d'integració i de creixement personal. Futbol-in, que acaba d'encetar la versió femenina, és una mostra de l'atenció comunitària i de la feina en prevenció que fan els educadors per treballar hàbits saludables i habilitats socials en els joves.



Xerrada sobre l'assetjament escolar i les seves repercussions a càrrec de Cati Nebot, sociòloga i gestora de conflictes



Taller de Gospel, activitat realitzada setmanalment al Pla de na Tesa per promoure la sociabilitat i l'expressió lliure



Silvestre del Rio, policia tutor de Marratxí, imparteix el taller "Desenganxar-se de les pantalles"



Futbol-in, projecte de l'Àrea de Serveis Socials per promoure la integració en activitats dinàmiques i esportives.

ceràmica
de Marratxí
herència
forma i
expressió

herència

una herència
que reneix
cada vegada
que es crea
una nova peça



ceràmica
de Marratxí
herència viva



Ajuntament
de Marratxí

www.ceramicademarratxi.es



MIKI JAUME

Gerent del Grup Trui

Miki Jaume i els seus germans Lorenzo i Magdalena dirigeixen el Grup Trui. Lluny queda l'embrió de tot: el Bar Trui, el cafè teatre que en 1978 van posar en marxa els seus pares i que ha donat pas a un gran conglomerat cultural. 43 anys després, el Grup Trui està molt diversificat i crea milers d'ocupacions de manera directa i indirecta i ofereix espectacles als quals assisteixen 600.000 espectadors anuals.

Miki Jaume assegura que l'esperit del 78 roman en Trui i que el seu objectiu continua sent aconseguir les millors experiències i espectacles que agradin als espectadors. Reconeix que l'apocalipsi cultural derivat de la pandèmia ha estat molt dur, "com per a tota la humanitat", assegura, però el Grup segueix en peus i confiat a recuperar els nivells pre-pandèmia. I sempre des de la seva seu de Marratxí, un lloc estratègic per a les seves operacions. Miki Jaume aprofita l'entrevista per expressar el seu desig que Marratxí compti en un futur amb un espai multicultural per a realitzar concerts i teatre.

-Qui va fundar Trui, i què queda d'aquell esperit inicial del bar Trui de 1978?

A la fi dels 70, l'ADN va començar a circular en un petit cafè teatre de Palma on Miguel (el meu pare) era el barman i la meua mare (Francisca) preparava els "pa amb olis". L'energia que es va engendrar en el cafè teatre, gràcies al públic que assistia i la valentia dels meus pares, el van convertir en el "Trui Club de Jazz", per la qual cosa em diuen persones que van viure aquesta època el bar va ser únic, va ser el naixement d'una cosa molt especial a l'Illa. Cal reconèixer que allí van arribar a assistir personatges icònics de l'illa i artistes com Ray Charles, Oscar Peterson, Check Becker, Paco de Lucia, Aldi Meola, Tete Montoliu, Bonet de Sant Pere, Xesc Forteza, Joaquín Sabina, Tomeu Penya i un llarg etcètera.

Poc després es van embarcar a realitzar grans produccions que van marcar l'esperit actual. La primera producció fora del cafè teatre va ser en el Teatre Principal de Palma amb Tete Montoliu, Sonny Stitt, Bill Giles i Herbie Lewis. Posteriorment, es van enfrontar a un gran concert en el coliseu balear (plaça de toros) amb el mestratge de John Maglaulin, Aldi Meola i Paco de Lucía. Només nomenar aquests noms i aquestes experiències em fan accelerar el pols, i reconec que han fet història marcada a Balears i en les retines de les persones que van poder assistir a aquests concerts. Això és innegable!

“El meu somni seria que Marratxí tingués un espai multicultural per a fer concerts i teatre”

-Parla'ns sobre les diferents divisions de negoci de Trui i del seu pes en el grup.

L'empresa Grup Trui s'ha anat construint al llarg dels anys a base de treball, de manera sòlida i constant. Actualment, les seves divisions de negoci són: Trui Espectacles, que és la promotora de concerts i esdeveniments, Trui Audiovisuals, lloguer d'equips tècnics de so, il·luminació, vídeo i instal·lacions elèctriques en esdeveniments, Trui Estructures, lloguer d'estructures per a esdeveniments com són carpes, escenaris, tarimes, mobiliari, Trui Artists & Hotels tenim el departament amb un gran elenc d'artistes i xous per a les programacions d'Hotels i establiments turístics, Trui Service To Mice, que és l'àrea per a donar servei a les agències dels esdeveniments reunions, incentius i esdeveniments corporatius i després ja entrem en la gestió d'espais i recintes, on principalment i en l'actualitat estem amb Trui Teatre, com el

teatre de programació estable d'interior i amb Trui Son Fusteret com a recinte líder en esdeveniments d'exterior de mitjà i gran format

-Trui ha crescut i s'ha diversificat molt, quins són els vostres propers reptes?

Continuar sent líders, fidelitzar més clients, abrigallar a l'equip humà, continuar professionalitzant l'empresa. Però el compromís més gran és aconseguir les millors experiències del públic i del client, aquest és el camí.

-Com evolucioneu d'un petit bar per a melòmans a una empresa de grans espectacles?

Perquè aquesta màgia són els meus pares i part de l'equip humà que ha estat amb ells durant tants anys, a força de donar confiança, reforçar aliances i donar garantia. Són més de 43 anys treballant en una illa amb un segell anomenat Trui. Jo crec molt en el karma i si fas les coses amb cor, esforç i sinceritat sempre recolliràs bons resultats.



-Quina generació treballa actualment en Trui, continuareu sent una empresa familiar?

Actualment, estem fent feina els meus germans i jo. Lorenzo Jaume com a gerent del Grup; la meva germana Magdalena Jaume com a directora de Comptabilitat i Administració. I jo com a gestor d'espais i de produccions. Els nostres pares continuen vigilant entre bastidors, encara que haig de dir que la nostra mare Francisca com a protectora segueix més damunt i el nostre pare sempre ha estat el guia que ens marca la direcció. El futur continuarà sent una empresa familiar, no ho dubt, per sort tenim uns valors de família molt forts, els germans ens emportem molt bé i tenim perfils molt diferents, fem un gran equip.

-Pots parlar-me de les grans xifres de Trui: empleats, nombre d'espectacles, capacitat tècnica, etc.

Les xifres sempre són dades que un pot tenir més o menys en compte, encara que certament una empresa subsisteix per les xifres. El més important és el dia a dia i cal reconèixer que les xifres d'aquests últims temps han estat molt dures, tot a negatius importants i buscant únicament la subsistència de l'equip humà i de l'empresa. Ara estem amb 75 treballadors en plantilla en el grup, donem treball a més de 2.000 treballadors del món de l'espectacle a les Illes, realitzem uns 1.400 serveis a esdeveniments, organitzem com a empresa uns 75 esdeveniments propis i pels nostres esdeveniments/recintes passen més de 600.000 espectadors a l'any. Veurem com recuperem l'activitat aquest 2022 i tornem a aquestes xifres que he exposat o fins i tot superar-les, treballarem per a això.

-Quines han estat les decisions clau de Trui al llarg dels anys?

En la vida d'una persona o d'una empresa hi ha decisions importants que marquen un canvi, però en 43 anys hi ha moltes per a nomenar-les. Encara que si personalment hagués de dir 3 decisions clau, nomenaria les següents: en primer lloc, organitzar el famós Festival Jazz de Palma de l'època, això va ser el gran impuls de l'empresa. En segon lloc, l'acord amb l'empresa Fires Service i duplicar l'estructura de l'empresa. I finalment, gestionar espais, des de la gerència de la Plaça de Toros en el seu moment i en l'actualitat gestionar els recintes com Son Fusteret i l'espai Trui Teatre.

-Com us ha afectat la pandèmia i tantes restriccions durant tants mesos?

Moltíssim, però com a la majoria de la humanitat. L'activitat es va parar en sec i es van viure moments molt complicats. Durant una tempesta com la que hem viscut t'adones de quines persones valen la pena confiar i tenir convivència. En moments tan crítics es desperta el millor i el pitjor de cada persona. Una vegada passat tot, surts més reforçat, orgullós i content d'amb qui continues navegant.

-Què heu après gràcies a la pandèmia?

Moltes coses, no buscar la quantitat sinó la qualitat, no buscar el volum sinó la solidesa, agrair als companys de viatge i intentar simplificar els processos, la vida és prou complicada perquè damunt mirem de complicar-la més.

-Creus que aquesta temporada reprendreu els nivells de 2011?

No estic del tot segur. Té tota la pinta, i fins i tot pot ser que millor, però es veurà a finals d'any. Enguany ha de ser un any de recuperació, i esper que el 2023 sí que sigui un any de consolidació i projecció.

-Com és el públic mallorquí, té alguna particularitat?

Jejeje, els mallorquins som els millors, per això som mallorquins! Ador les Illes, soc un boig de les Balears i dels mallorquins, però sí, tenim el nostre. Si hagués de dir una cosa general, és que



sempre sembla que el que ve de fora sigui millor que el nostre, i la realitat és que els mallorquins hem demostrat moltes coses perquè dubtem de nosaltres mateixos.

-Quin és l'espectacle que més t'ha marcat?

Buf, doncs molts. El que té de bo el nostre treball és que cada esdeveniment té la seva peculiaritat, cada artista té les seves característiques. Sorpreses m'he emportat moltes, tant alegries com decepcions. Però si de veritat hagués de nomenar una anècdota concreta, seria el supergran concert d'Alejandro Sanz amb 25.000 persones en l'Hipòdrom de Son Pardo que l'Ajuntament de Palma d'aquell moment estava posant problemes per a fer-lo. Va haver-hi manifestacions davant de l'Ajuntament, va haver-hi una revolució, però al final es va obrir el teló i el gran Alejandro Sanz va pujar a l'escenari i va dir textualment: "Bona nit, Mallorca, aquest concert es duu a terme per la valentia i els collons d'un home que es diu Miguel Jaume, i que gràcies a tots els assistents serà una nit inoblidable per a la història", i així va ser.

-Quin avantatge competitiu té Trui respecte a altres empreses de l'illa o peninsulars?

Nosaltres treballem a les Illes, a Balears. Mai sortim fora perquè per a nosaltres no té sentit. La nostra força i estructura està aquí a les Illes. Competència hi ha molta i és bo tenir-la, però segons com els miris poden ser els teus majors aliats i col·laboradors. La paraula competència la vull llevar del meu diccionari, el que és competència el vincula més amb la paraula enemic: són persones o empreses que fan coses amb mala fe, amb mala sang, aquests són enemics i tristament algun hi ha, però allà ells, la vida és molt bonica per a malgastar-la amb males energies.

-Què demanàrieu a les administracions per a impulsar el sector cultural?

Doncs que tinguin en compte a les empreses mallorquines, que tinguin en compte la sostenibilitat anual i els que donem ocupació i activitat durant tot l'any. Ah, i major comunicació!

-Per què vau fixar la vostra seu a Marratxí?

La premissa principal va ser la ubicació, molt connectada amb l'illa sencera i prop de la ciutat de Palma. Estem molt a gust aquí! No sabem què passarà en el futur, però de moment aquí estem molt bé i personalment esper seguir molts anys.

-Quina és la vostra relació amb el municipi, què destacaries en l'àmbit cultural?

La relació amb l'Ajuntament de Marratxí és molt bona, encara que sempre vols més. Un somni seria arribar a albergar en el municipi un espai multicultural per a fer concerts, teatre, trobades de petit i mitjà format. Això seria genial.

ceràmica
de Marratxí
herència
forma i
expressió

forma

una forma que
pren el fang
amb cada
nou disseny



ceràmica
de Marratxí
herència viva



Ajuntament
de Marratxí

www.ceramicademarratxi.es



CONEIX

EL COMERÇ LOCAL

COANEGRA ES CONSOLIDA GRÀCIES AL PRODUCTE LOCAL I DE QUALITAT

La cooperativa Coanegra va sorgir el 2011 quan un grup de pagesos i consumidors de Marratxí, Santa Maria i Palma, preocupats per poder accedir a aliments sans i de proximitat i que veiem el camp mallorquí cada vegada més abandonat, es varen ajuntar per a muntar la primera cooperativa de pagesos i consumidors. Onze anys després han consolidat el seu projecte i han guanyat molt d'adeptes gràcies als productes sans i de qualitat.

La seva filosofia es condensa al seu lema: 'menjar sa a un preu just'. "Significa respecte al medi ambient, salari just per als pagesos i preu just per els consumidors. Som una cooperativa sense ànim de lucre. Hi ha un sector de la població, potser encara minoritari, que comparteix aquests valors, i ho demostra cada dia amb els seus hàbits de consum", explica Xisco Mengod, president de Coanegra.

Els fundadors de Coanegra asseguren que els seus principis reflectits en els seus productes els distingeixen de la competència: "el que nosaltres produïm en els nostres horts és ecològic certificat i el que no tenim capacitat de produir, sempre que sigui possible, que sigui producte local procedent de petites explotacions agrícoles". I posen com a exemple que cada dijous ofereixen una varietat diferent de pa ecològic.

El nom de Coanegra, en referència al torrent de Coanegra, prové de què els fundadors eren de Marratxí, Palma i Santa Maria, els tres municipis per on discorre el torrent. La cooperativa ja ha recuperat un hort a Son Barca, Santa Maria, de més de tres hectàrees. Un lloc on s'han dedicat al cultiu d'hortalissa de temporada i enguany han fet una sembra de fruiters, que encara no han començat a donar fruit. A més, s'han ajuntat amb altres pagesos que es troben en procés de certificació ecològica dels seus horts.

Coanegra produeix hortalissa ecològica certificada i la resta de producte fresc és gairebé sempre de Mallorca, procedent de producció tradicional. A la botiga també ofereixen fruita i altres productes frescs ecològics i el producte elaborat és majoritàriament ecològic.

En els darrers anys, i especialment després de la pandèmia, hi ha hagut un increment de consumidors que cerca productes de proximitat i productes ecològics. "Pens que cada vegada hi ha més gent que, si pot, tria producte local. Sobretot quan l'ha provat i comprova la diferència de gust i de propietats". El perfil dels clients és variat, però hi ha dos grups molt importants, parelles joves amb fills petits i gent major.

Suport institucional

Coanegra reclama a les administracions que vagin més enllà de les campanyes de marketing i que passin del paper als fets. "Malgrat moltes campanyes institucionals de publicitat, s'hauria de reforçar més la producció i el comerç local amb mesures efectives i ajudes directes".

Xisco Mengod subratlla que, a més dels evidents beneficis per a la salut que suposa el consum de productes ecològics i de recuperar el camp mallorquí i diversificar el sistema productiu, "el petit comerç crea unes relacions de veïnatge i de trobada social que cap gran superfície pot oferir. Crec que és molt important per a la cohesió social d'un poble".



Actualment, a la botiga de Coanegra a Es Figueral, situada a l'avinguda Prínceps d'Espanya, fan feina dues persones. L'horari és de dilluns a dissabte de 10 a 14 hores, i els dijous de 10 a 18 h.

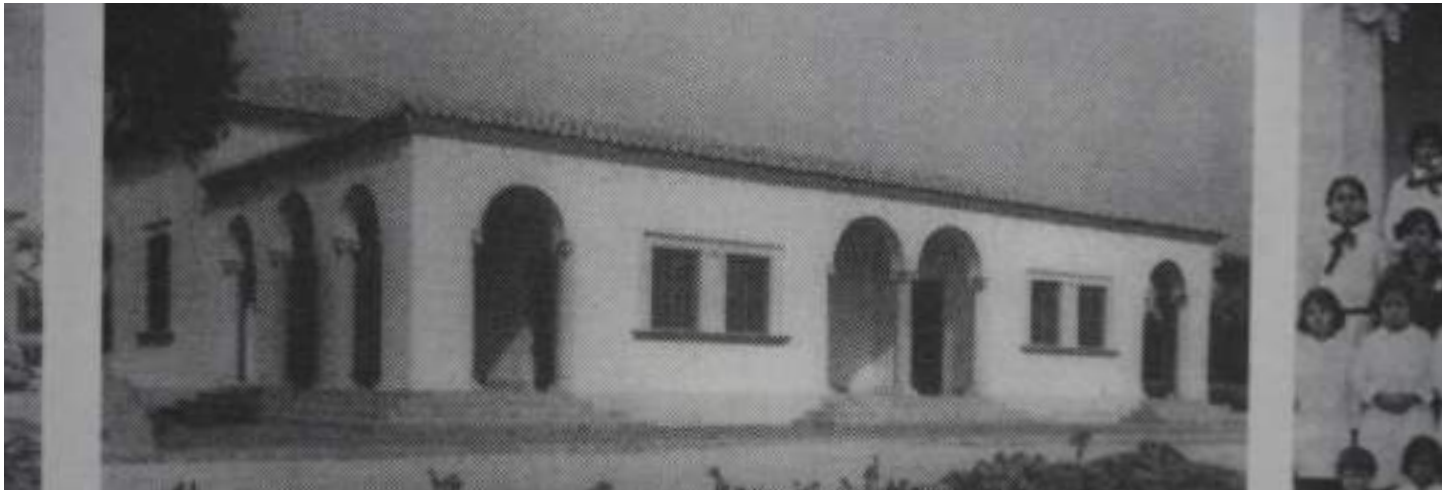
Coanegra va viure moments molt complicats durant la pandèmia, especialment durant el confinament i les canviants restriccions socials posteriors. Van fer molts de canvis d'horaris, de forma de fer les comandes, etc. Però lamenten que en passar el pitjor de la pandèmia els consumidors van tornar a les antics costums.

Actius i tecnològics

Coanegra explota al màxim les noves tecnologies i aplicacions per tal de donar facilitats als consumidors i de potenciar el negoci de la cooperativa. "Volem fer arribar el projecte de Coanegra al màxim de persones per aquest motiu estam presents a Twitter, Facebook i Instagram. A més, per a fer comandes online, es pot fer servir la botiga online (botiga.coanegra.com) o també es poden fer comandes per whatsapp en el número 672 20 48 67".

A més de recuperar horts, de vendre productes ecològics i de reivindicar la riquesa del camp mallorquí, Coanegra també fa un caramull d'activitats com jornades de portes obertes a l'hort, tallers de cuina amb productes locals, jornada d'intercanvi de productes de segona mà, Dia de la Dona, Espai gratuït d'intercanvi de llibres, Dia del Llibre, etc.





GRUP ESCOLAR UNITARI DEL PLA DE NA TESA (1927) - GUILLEM FORTEZA

A principi del segle XX la lluita contra l'analfabetisme es converteix en una qüestió d'estat. Entre 1927 i 1933 es construeixen a Marratxí una escola a cada un dels quatre nuclis de població principal del moment: Pla de na Tesa, Pont d'Inca, Sa Cabaneta i Pòrtol. El primer projecte va ser el del Grup Escolar Unitari al Pla de na Tesa, el maig de 1927, a partir d'una arquitectura senzilla, compacta i austera.

Durant el segle XVIII, també conegut com el segle de la Il·lustració o de les Il·lums, s'enceta/es planteja un nou concepte d'educació entesa com a base de la futura societat. Entorn aquest moviment de reformisme europeu, encapçalat per autors com Jean-Jacques Rousseau, al llarg del segle XIX es comencen a definir les pautes per configurar un nou sistema escolar. I és que fins aleshores l'analfabetisme suposava un greu problema, amb xifres que superaven més d'un terç de la població espanyola. Finalment, a principis del segle XX es durà a terme una reforma pedagògica arreu de tota Europa. A Espanya, per primera vegada es parla d'ensenyament obligatori i arquitectures apropiades a aquest fi, on l'Estat es compromet a la creació d'uns pressupostos específicament destinats a la creació d'edificis escolars. Així, la lluita contra l'analfabetisme es converteix en una qüestió d'estat. El govern obliga cada ajuntament a construir i conservar

les escoles de primer ensenyament. Per a tal comesa, es crea la Comissió de Construccions Escolars a nivell provincial i s'engega la construcció massiva partir d'unes pautes generals ben definides.

Guillem Forteza

En el cas de Mallorca, en un context de modernització de l'illa esdevingut a principis del segle XX fruit del Regionalisme mallorquí, s'impulsa i es reclamen noves escoles on s'apliquin aquests últims corrents europeus. En aquest marc el pedagog Joan Capó, el mestre d'escola i inspector Fernando Leal i l'arquitecte Guillem Forteza, nomenat el 1921 Arquitecte Director de Construccions Escolars de l'Estat, construeixen 126 projectes escolars arreu de les illes, representant així la major part de l'escolarització de les Balears

A Marratxí, l'Ajuntament s'encarregarà de construir, almanco, una escola a cada un

dels quatre nuclis de població principal del moment: Pla de na Tesa, Pont d'Inca, Sa Cabaneta i Pòrtol. Entre el 1927 i el 1933 es duran a terme totes aquestes noves edificacions. El primer projecte que es realitza és el Grup Escolar Unitari al Pla de na Tesa, el maig de 1927. Es conformarà com una escola unitària per a nins i nines, amb dues aules idèntiques separades per sexes i amb una mestra per a les nines i un mestre per als nins. D'estil regionalista, es defineix per seguir els principis d'arquitectura moderna, on forma i funció van plegats. Destaquen aspectes com l'òptima il·luminació, les estructures higièniques, la bona orientació o l'abaratiment dels costos de construcció a partir d'una arquitectura senzilla, compacta i austera, on els pocs motius decoratius s'utilitzen exclusivament per dignificar l'accés a l'edifici. Amb tot, el 1929 s'inauguren la majoria de noves escoles a Marratxí, una gran fita en la millora educativa i en l'evolució social.



ceràmica
de Marratxí
herència
forma i
expressió

expressió

una expressió
amb la qual
el fang es
converteix
en Art



ceràmica
de Marratxí
herència viva



Ajuntament
de Marratxí

www.ceramicademarratxi.es



ELS ALUMNES DE PRIMÀRIA DE MARRATXÍ DONEN UNA LLIÇÓ EXEMPLAR

Vestits amb els colors de la bandera d'Ucraïna, mil alumnes de primària de Marratxí van manifestar-se al final d'abril en contra de la invasió russa d'Ucraïna i en solidaritat amb el poble ucraïnès. Sota el lema 'Escoles de Marratxí per la pau' van manifestar-se des de la plaça Cabana fins al CEIP Ses Cases Noves amb consignes en favor de la pau i en contra de la guerra, que ha provocat milers de morts i milions de refugiats.

La iniciativa va néixer al col·legi Es Liceu del municipi que la va fer extensiva a tot el segon cicle de primària del municipi, entre quart i sisè de primària. “Varen parlar a les aules de què podríem fer per expressar la nostra oposició i decidirem manifestar-nos i cridar ben alt per deixar clar que estaven en contra d'aquest conflicte i que volíem la pau”, explica Inés Ramos, cap d'estudis del col·legi Es Liceu.

La imatge d'un miler de nins de totes les escoles del poble amb els colors de la bandera d'Ucraïna manifestant-se pel poble va sorprendre molts. Els nins van deixar palès la seva oposició frontal a una invasió que ha provocat milers de morts i l'èxode més gran des de la II Guerra Mundial. “L'alumnat de sisè curs va proposar aquesta manifestació per fer veure a la gent allò que explicam a les aules: que les coses se solucionen dialogant i no amb imposicions violentes”, raona Kiko López, director d'Es Liceu, que afegeix que aquesta manifestació reforça l'educació en valors i el missatge que els problemes es resolen amb paraules.

El batle de Marratxí, Miquel Cabot, creu que aquesta marxa per la pau “demostra que els nostres al·lots representen els valors de Marratxí, que són la solidaritat, la pau, un món més just i igualitari i que estan amb el poble ucraïnès i la desgràcia que estan patint”. Cabot ha subratllat que els infants són molt sensibles i solidaris i han estat els primers que han volgut deixar palès amb aquesta manifestació la seva oposició frontal a aquesta guerra.

El director d'Es Liceu reconeix que “va ser un orgull reunir tanta gent, vam rebre molt de suport de l'Ajuntament i ens van poder retrobar amb nins i professors d'altres escoles del municipi”. I afegeix que la lectura del manifest va ser “molt emotiva” i, més enllà del motiu de la manifestació, crec que aquest tipus d'actes fan poble, sobretot a un municipi amb tants de nuclis urbans”.

Poques setmanes després de la manifestació, una nina ucraïnesa refugiada ha començat a estudiar a Es Liceu, una circumstància que ha apropiat més als alumnes a la dramàtica realitat viscuda pels ucraïnesos “Ha afavorit conèixer més de prop la situació i ha donat un caire vivencial a l'oposició a la invasió russa”, detalla Kiko López.

La regidora d'Educació, Aina Amengual, posa l'accent en el fet que la iniciativa hagi sortit dels mateixos alumnes, que van enviar una carta a la regidora i a la resta d'escoles del municipi per impulsar la manifestació. “Els són els protagonistes, ells són els que van promoure la manifestació en solidaritat amb Ucraïna i nosaltres van donar suport a la seva iniciativa”.

Educació en valors

Del CEIP Miquel Costa i Llobera van participar 161 alumnes a la manifestació. “Des del primer moment hem tingut clar que era un tema que s'havia de parlar dins les aules perquè no fer-ho duu a la desinformació i a crear prejudicis i alts nivells d'estrès”, explica Maciana Alomar, directora del CEIP Costa i Llobera.

Els profesors afirmen que la no violència i la pau són temes transversals que són presents dia a dia

a les escoles, però que “la situació es torna més delicada i sensible quan tenim alumnes d'Ucraïna dins les aules, o si els alumnes coneixen de prop persones russes i/o ucraïneses”.

Escoltar els nins

Els mestres insisteixen en la necessitat d'escoltar els nins. “Se'ls ha d'escoltar, perquè moltes vegades els subestimem i pensam que no s'assabenten del que passa, però sí que ho saben, estan bombardejats d'informació com nosaltres. És per això, que se'ls ha d'explicar adaptat a la seva edat la gravetat de la situació, sense caure en alarmismes, validar les seves emocions, fer-los sentir protegits i acompanyats, i fins i tot planificar amb ells idees per poder ajudar”, destaca la directora del Costa i Llobera.

A l'escola Costa i Llobera van seguir de prop l'experiència d'una mestra del centre que va viatjar fins a la frontera per dur cap a Espanya refugiats ucraïnesos amb una ONG. “Hem acollit a un alumne ucraïnès i hem programat tota l'adaptació al centre amb els alumnes de 6è, i parlar-ne amb la resta”.

Els professors coincideixen en la necessitat que els infants treguin les seves preocupacions i estar atents de com gestionen la situació. I reivindiquen la necessitat de fer èmfasi en l'educació per a la pau, la multiculturalitat, la coeducació i la igualtat perquè constitueixen “els principis i valors de les personetes que tenim a les escoles”, conclou Maciana Alomar.



BRIGADA VIES I OBRES, ELS GUARDIANS DE LA VIA PÚBLICA DE MARRATXÍ

La brigada de Vies i Obres té la responsabilitat de vetllar pel bon estat de les calçades i voravies. Una tasca que realitza gràcies a l'observació i la informació que rep dels veïnats a través de Línia Verda. Els arranjaments puntuals i els plans anuals d'asfaltatge són les eines que utilitza per garantir que les vies del municipi es troben en un estat segur per a la circulació de persones i automòbils.

La brigada de Vies i Obres s'encarrega de la gestió, organització i supervisió de les obres de millores en la via pública. La brigada, composta per 35 professionals, està atenta a les necessitats dels carrers i carreteres del municipi, a més que gràcies a Línia Verda reben informació dels ciutadans que informen de desperfectes o necessitats de millores de la via. Només l'any passat van rebre cinc-centes peticions. Com per exemple, la d'un veïnat del carrer Mestre Miquel Porcel, que alertava de la necessitat de sanejar correctament els clots abans de ficar un parxe per evitar haver de fer reparacions constantment. L'Ajuntament el contestava que el seu carrer estava dins el pla d'asfaltatge previst i seria arreglat.

Un altre comunicant avisava de l'estat deficient de la carretera entre Cas Capità i el Pla de na Tesa. Mostra una fotografia on assegura que l'estat és "lamentable" i perillós per als ciclistes. L'Ajuntament li contesta que el seu carrer serà arreglat aviat perquè està inclòs en el pla d'asfaltatge.

La feina de la brigada és constant, tant en la reparació com en la recepció de la informació, a la vegada que tracta de posar en marxa actuacions amb antelació per tal que els desperfectes no arribin a produir-se.

El manteniment de l'asfaltatge de Marratxí es troba a càrrec de la brigada de Vies i Obres. El manteniment es fa a base de millores puntuals i mitjançant el pla d'asfaltatge anual, que es sol fer cada dos

anys. El passat mes de maig va començar el pla d'asfaltatge de Marratxí i s'espera que estigui enllestit a finals d'any. Llavors tot el municipi lluirà amb un asfaltatge renovat i millorat que contribuirà a fer més confortable la circulació i afavorirà també l'evacuació de l'aigua. El cost de les obres ascendeix a 946 mil euros i s'han dividit en tres lots i s'espera que estigui enllestit a finals d'any. El pla d'asfaltatge es finança gràcies al romanent de tresoreria del Consistori

Les obres s'han dividit en tres lots per morde de la grandària de cadascuna i per la gran distància que hi ha entre els nuclis objecte de renovació:

-Lot 1. Sa Cabaneta – Pòrtol (pressupost 365.490,60 euros i durada: 2,15 mesos

-Lot 2. Es Figueral – Polígon – Son Ramonell – Camí Son Ametller (258.407,33 euros i 1,6 mesos)

-Lot 3. Pla de Na Tesa – Pont d'Inca – Cabana – Nova Cabana. (322.715,14 euros i 1,75 mesos)

El pla contempla la millora d'asfaltatge en alguns vials del municipi a causa de les necessitats de reparació existents. Fonamentalment, les intervencions es classifiquen en repavimentacions asfàltiques que consisteixen bàsicament en el fressat del perímetre de la calçada



a rehabilitar per al posterior asfaltatge. I després hi ha actuacions puntuals específiques.

El tinent de batle d'Urbanisme de Marratxí recorda que l'asfaltatge del municipi se sotmet a una revisió constant i es fan reparacions puntuals quan són necessàries, i que cada dos anys es torna a asfaltar. El pla d'asfaltatge encetat enguany costarà gairebé un milió d'euros que es finançarà gràcies al romanent de l'Ajuntament que ascendeix a 8,7 milions d'euros. "Gràcies a la bona gestió econòmica feta per l'Ajuntament podem fer aquestes obres de manteniment i podem fer millores al municipi", explica Joan Francesc Canyelles.

El primer lot va començar a final de maig amb el reasfaltatge del carrer Emili Pou, des de la rodona d'Es Figueral-fins a la rodona de la "Gota de Sang", així com el principi del camí de n'Olesa, des de davant de la plaça de Sant Marçal fins al carrer Dolors Gual de Torrella.

FESTES DE SANT MARÇAL

2022



DEL 23 DE JUNY AL 3 DE JULIO



Ajuntament
de Marratxí



#MarratxiEsviu

Més informació:
festes.marratxi.es